

حكمة . مسئولية . وشجاعة

بقية هي ٣
ومن واقع هذه المعرفة والدراسة ٢ والمباشرة ٢ تتحدثا
المسئولية ٢ وتتمتع الامور ٢ ويتبلور الموقف المسئول ٢
١٠٠ **حكمة القرار**
الحكمة في الواقع تبتدئ ٢ وتظهر في ادوات ٢ سلطة
القرار والمسئولية ٢ - - في الاردن ٢ لما حدث من
تغيرات ٢ - - أبرز هذه التغيرات واحدها ٢ ما حدث على
الساحة المصرية ٢ منذ تولي الرئيس حسني مبارك
السلطة في اكتوبر عام ١٩٨١ ٢ - - سياسة ٢ والتزاما
وممارسة ٢
وقف كامل لحرب الاذاعات العربية ٢ حتى وان لم
يلتزم أطراف آخرون ٢
العمل على مد الجسور ٢ وتفتح قنوات الاتصال
مع جميع الدول العربية ٢ مع جعل كامل بالصبر ٢
يستوعب ويتجاهل تجاوزات الغير ٢
تأكيد للاتحاد العربي ٢ والتزام لا شبهة فيه بالتضام
العربي ٢
١٠١ مد يد العون لكل صاحب حاجة ٢ المغرب في حربه
مع البوليزاريو ٢ يوم ٢ فتح السلاح ٢ - - للعراق
في حربه الدامية ٢ المملكة ٢ مع ايران ٢ يوم اوشك
التوازن ان يختل ٢ يوم بدأت فواريز القوي تميل ٢ - -
يوم هددت ارض عربية جديدة بالاحتلال ٢ ووصل
لخطر التهديد لبسني كيانات عربية بأكملها ٢ - -
يوهما لم تتوان ٢ مصر مبارك ٢ - - عن الوقوف الى
جانب العراق ٢ ليس رغبة في عدوان ٢ او انذارا لطرف
مسلم ضد طرف آخر مسلم ٢ وإنما دفاعا عن الارض
العربية ٢ وردا لمنوان ٢ قد لا تتف حدوده عندالبصرة ٢
او بغداد ٢ اما بعدت خطره ٢ لقلب الموازين ٢ وغيره
افى الجغرافيا السياسية ٢ وفي الاوضاع السياسية
والاستراتيجية ٢
١٠٢ بعد هذا تبتدئ حكمة القرار الاردني ايضا ٢ في النهج
الواحي للوضع العربي ٢ في التفكير والتحليل ٢ الذي اصار
اوصال الامة وزحف ليصيب العقل والقلب العربي ٢ في
مقتل ٢ وهو امر يهدد استمراره ويقاوم بكافة لا مخبر
منها ٢
١٠٣ من هنا يمكن ان نتصور لماذا اختار الاردن ان يكون ضيفا
بقراءه ٢
١٠٤ نقد تسملةد المبادرة في ايقاظ الغاليلين ٢ قد تشجيج
الخطوة بعض المترددين ٢
١٠٥ قد يساهم القرار الاردني في احتواء الخطر ٢ ووقف
اسباب التهديد ٢ وكسر الحصار المغروب حول المال
عربي ٢ وحول مصر ٢ - -

والسؤال - هل كان القرار حقيقة مقحاة ؟؟ -
جزء من الحقيقة .. ان جانباً من القرار كان بالفعل مقحاة .. والمقحاة ، كانت في التوقيت ، والاعلان ..
بما ان الجزء الثاني من الحقيقة .. فهو ان القرار كان موجوداً .. كان قراراً مؤجلاً ، لحين اختيار ، ومعد مناسباً لعلاته .. موعد يختاره الاردن ، وفق ، حساباته وظروفه ..
والواقع سرا اذا قلنا ان موعد سابق لاول امس كان مقراً للاعلان عن هذه الخطوة .. وبالتحديد في شهر أغسطس الماضي .. حينما جاء الى القاهرة السيد عتبان ابو عودة وزير البلاط الاردني ، حاملاً رسالة عاجلة من الملك حسين القريب حسني مبارك .. يومها أعلن للمعوث الاردني بعد مقابلته للسريسي ان العلاقات قائمة وعلى مختلف المستويات ولا يتقصها الا الشكل (البروتوكولي) .. لا يتقصها الا (المراسيم) عندما وصل الى ابو عودة الى القاهرة ، كانت حسابات الاردن قد تغيرت بعض الشيء .. الى الملك التاجي لفترة .. وتم التهامه ، وقيل الاسباب والظروف .. فالسياسة المصرية .. سياسة مبارك ، تجنب الضغط على الاستقاء والامضاء ، سياسة تقدير الظروف ، والملازمات الداخلية لكل بجانب .. تحصيل الفير .. كما تحسب لنفسها ..
والقصة ، ان الاردن كان قد اتفق على الاعلان قبل مجيء معوث الملك مصر .. وحمل السفير ايهاب وهبي رئيس بعثة رعاية المصالح المصرية في عمان ، رسالة اردنية الى القاهرة ، تنقل قرار الملكة الاردنية بالمعزم على عودة العلاقات خلال ايام ..
ثم ان التاجي شعراً .. وكان القرار اول امس .. ولم تكن الاتصالات الاخيرة ، هي البداية .. فقد التقى مبارك والملك ثلاث مرات .. في نيودلهي في مارس ١٩٨٢ على هامش اجتماعات مؤتمر قمة دول عدم الانحياز بالهند .. ثم التقيا مرتين في واشنطن فبراير ١٩٨٤ .. سبق هذه اللقاءات ، وتبعها سلسلة من المكالمات الهاتفية ، والرسائل ، والمبعوثين .. سبقها زيارات ، ومشاورات على مستوى الوزراء .. سبقها تنسيق اللواحق والمعمل في المحافل والمؤتمرات الدولية .. سبقها اتفاقيات وبروتوكولات ، للتعاون والتبادل ، الاقتصادي والفني والسياسي ..
ذهب الدكتور أسامة الباز الى عمان عدة مرات ، يعنى هذه المرات معلى .. والبعض الآخر ، لم يكشف عنه .. التقى الدكتور الباز بالملك ، وكبار مساعديه - مسلم معوث الرئيس رسالت .. وحمل رسالت .. استقبلت القاهرة مبعوثين للملك حسين .. توجه بطرس غالي .. يوسف والي .. مصطفى السيد الى عمان وجاء الى القاهرة كامل الشريف وزير الاوقاف الاردني .. وليلى شريف وزيرة الاعلام .. وعدنان ابو عودة وزير البلاط .. من واقع هذه الحقائق .. يمكن القول ان قرار امس الاول ، انما كان تنريجا لعمل وجهه واتصالات وقهاه ، اعتدت واستمرت منذ تولي مبارك المسؤولية ..

وربما كشف البيان الأردني الذي صدر عن وزارة الخارجية بشأن استئناف العلاقات ، جانباً أو جوانب هامة من التفكير ، والتصور الأردني لقرار العودة ، وأسبابه .. والبيان قد اجتاز ، بضع أصابعه على عدد من النقاط نرى من الميادن مسها وتناولها :-

— يتحدث البيان عن تبع الأردن ، للتطور الذي لحق بوقف مصر تجاه القضايا العربية منذ تولي الرئيس مبارك القيادة ..

ويقدر لمصر تسكها وتلاحمها قيادة وشعباً مع تضال الشعب العربي في فلسطين والعراق وليتان ..

والبيان يذكر هذه الحقائق ، بقر بواقع عويدهم ممارسة فعلية .. ويرد على ادعاءات ، تخطيه النير ، بهدف تفتية خطاياها ..

— يلمس البيان أيضاً ، احد المحاذير القاتلة ، وهو : الخوف من أن تحول (القطيعة المأيرة ..) - التي فرضها قرار بغداد .. - الى قاعدة دائمة يستثمرها العدو في الانفراد ، والاستفراد ، بالمرب كل على كذا .. والبيان وهو يحذر من هذا الخطر ، يكشف في نفس الوقت جانباً من نوايا البعض ، الذين يضلون على ابتداء الوفاء على ما هو عليه .. يتوى في ذلك من هم من داخل المنطقة .. أو من خارجها .. من هم من داخل الابرة المصرية .. أو من خارجها ..

أما وقد حدث القرار .. وقع المحذور الذي تخشيه البعض ، وعملوا على تيجنيه ، وأحباط كل محاولة ، أو اقتراب منه ..

أما وقد حدث هذا الشرخ ، أو الاختراق لجيدان المسورة ..

هل نتوقع رد فعل إيجابي .. ؟ هل نتوقع رد فعل سلبي .. ؟

هل القرار بداية متيجابية ، لطريق صحيح .. ؟ ..

بداية لتطبيع طال قلبه .. بداية لتصحح خطأ أن الاوان أن تختلص منه ..

لا نريد .. وليس وقت أو مجال الخوف في مناقشة أسباب وظروف القرار العربي الصادر من قمة بغداد في ابريل عام ١٩٧٩ . بقطع العلاقات الدبلوماسية مع مصر ..

لا نريد .. وليس وقت أو مجال الخوف في مناقشة ، اتفاقيات كاب ريدف ، وماهدة السلام ..

ما تريد مناقشته ، أو بمعنى أصح تلمسه ؟
وتناول بعض جوانبه ، هو الوضع العربي الحالي ..
قد تكون من حق الجماعة العربية .. ترادى وجماعات
أن يكون لها رأى وموقف من هذا الوضع أو ذاك .. من هذا
السلوك أو ذاك ..
قد يكون من حقها المواجهة والتصدى لسلك ما ..
لكن هذا الحق مشروط ..
شرطه أن تكون المواجهة والتصدى خدمة للمصلحة
القومية ..
شرطه أن تكون (المقاطعة) .. بديلا إيجابيا .. أن
تكون بديلة لعمل جماعى واع وقادر ..
إذا تخلفنا هذا الشرط قياسا صحيحا ، نزن به
المواقف .. وتقيم على أساسه الوضع العربى .. نجد أن
التجاوز قد قديم ..
فالأغلبية التى توفرت فى قمة بغداد - تحت التهديد
- سرعان ما انهارت فى قمة عمان .. وتفككت فى قمة
قاس الأولى ..
وصلت التسع والانهيار العربى إلى ذروته .. ولا بأس
من أن نعيد ونذكر ، بما حدث فى لبنان .. لا بأس أن نتذكر
احتلال إسرائيل لأول عاصمة عربية .. لا بأس من أن نتكلم
من عدد من جزئيات الوضع العربى وتفاصيله ..
من نتحدث عن حرب الخليج مسئول ومسئولة ..
من أن نذكر كيف ضاع سلاح البترول العربى ، ثروة وطاقة
مسئولا ومسئولة ..
من أن نعيد إلى الذاكرة ما جرى فى المغرب العربى ؟ وما
من حرب .. من حرب .. من وحدة واتحاد .. من ترقق وقتل
وأقتال .. من محورة .. ومنارات ..
لا بأس .. بل لابد من الحديث عن إبداعات الحرب
اللبنانية .. ودخول القوات السورية .. لتضرب تسارة
القاومة الفلسطينية لصالح الكاثاب .. وتارة أخرى تضرب
الكاثاب لصالح المقاومة .. ثم تضرب الاثنين معا .. إلى
غربوا جميعا فى الفزو الإسرائيلى الذى انتهى باحتلال
بيروت وإخراج الفلسطينيين .. لبقى لبنان غارقا فى حلقة
مستمرة من الدم والقتل والدمار ..
غير هذا تبقى حقيقة مأساوية .. أنه على الرغم من
هذه الكوارث العربية ..
كأزمة الخليج .. كأزمة البترول .. كأزمة لبنان ..
الكارثة الصحراء الغربية .. كأزمة الوحدة والمحاور والمنارات
ودعما جميعا نجد أن البعض مازال يعطى لنفسه الحق فى
أن يضع نفسه موضع الحكم ، ليخون هذا .. ويدين ذاك ..
مازال البعض يستمرزك مأساه وكوارثه ، لحساب
متناورات فائرة من أى مضمون ..
متناورات تأخذ ولا تعطى ..
يمكن أن نتعرف أن بعض الزعماء العرب يبيعون لمبة
الناورة .. يمكن أن نتعرف أن بعض القادة العرب

قادرين على الخروج من كل كارثة أو خطا قائل بسفك أنظمة
وحكومات ، أقوى مما هم عليه ..
لكن السؤال هو : ما هي الإضافات التي تقدمها المناورة
أو التكيك ؟ ؟ ؟ .. ما هي الإضافات التي يقدمها (الزعيم
العربي) .. ببراعة وقدرته على استغلال المأساة في دعم
مركزه ونظامه ..
الحقائق تقول أن الموضوع العربي يتراجع .. القضايا
العربية جميعها على الرف .. الاستنزاف لشروات العرب
وشبابهم لا يتوقف ..
المسأفة أن غياب مصر عن الساحة العربية ، طوال
السنوات الخمس الماضية ، حاول البعض أن يستثمرو
لحسابه ..
حاول البعض أن يؤثّر حصة مصر العربية فيما
يتهم :
جزءا لهواة الزعامة ..
جزءا لهواة المكانة ..
جزءا لمن يريد أن يكون له كيانه وسط الفضياع
أو وسط الصغار ..
جزءا لمن يريد القول نحن اصحاب القرار ..
يضحى اهل الحل والعقد .. قرار الحرب والسلام
يعنى :
لكن غاب عن هؤلاء جميعا .. أن عصر الزعامات
القرنية - دولا .. أو اشخاصا - قد انتهى ..
قاب عنهم ان الرحلة - مرحلة لها خصوصيتها
ومواصفاتها .. مرحلة تستلزم العمل الجماعي .. بشكلا
السياسي ، والاقتصادي ، والعسكري ، والأمني
والاستراتيجي ..
مرحلة لابد ان يأخذ كل طرف فيها نصيبه من
المسئولة ، والعمل ..
من هنا تبدو أهمية القرار الاردني في السدّ يمكن
- بلّ لابد ان يكون - بداية لمرحلة جديدة .. نهاية لمأساة
عربية ..
ولذا اذا سمعنا أو قرأنا رد فعل سلبي لقرار عمان ..
اذا سمعنا أو قرأنا ان سوريا ، أو ليبيا ، أو أي بلد كانا
قد بدأ في مهاجمة القرار الاردني .. يجب ألا نغضب ..
فالقرار بداية لهم المعادلة القائمة ..
بداية لضرب امر واقع مرير ..
لقد حدثت المحاولة والهجوم منذ زيارة ياسر عرفات
للمصر .. والانساف نجحت .. وجعلوا الزعيم الفلسطيني
وحاصروا بمبادرته ..
وستجرى المحاولة اليوم من جديد لمحاصرة القرار
الاردني .. واحتواء تأثيره .. ومنع انتشار مفواه ..
ونظرا ان المحاولة هذه لم تنجح ..

محفوظ الانصاری

[illegible]


كشافات
وسبوتات
على سقف وضاقة
وأضواء
أجهزة وكشافات
داخل الحائط
بضاعة حديثة

١٢ نصيب تورك NA55IB-TORCON

NT

١٥ شارع محمد العربي - القاهرة - ت. ٩١١٨٠٠ / ٩١١١٠٤ - كس. 93307 GAMBLE UN

شوبنج سنتر SHOPPING CENTRE
سوق القاهرة CAIRO MARKET
١٧ شارع عصمت الدين - برج وارسينج القويطان
عمارة ٩٦٤٨١

للبنوك والشركات والمؤسسات الاستهلاكية، للسادة الرؤساء والمدبرين
مائدة اجتماعات تتسع لـ ١٦ عضواً
يمكن التحكم في حجمها حسب المكان
مشاغله .. منطوقه .. استثنائية .. ومن زوايا فخمه ٨ على غيره قابل للكسر تباد ٣٧٥ ٩٠X١٢٠X٢٣٠

أحدث معرض مكيف
يحتج
إيجابها إلى العصرية والتسمية
عراة المصنوع

من ٩ إلى ٣ وميت ١٥ عت ٨ ساد
التيتمين والذين هموا اسامه ٩ ساد
المختار الإيروبيك يرض الخوهر

ملک امام علی

انتهى موسم الحج.. وبقيت المشاكل



انتهى أطول موسم للحج هذا العام .. بسلام ..

فرغم المشاكل التي تكيدها الحجاج المصريون في أداء الفريضة بسبب للزحام الشديد .. والتوتر العصبي للسلطات السعودية نتيجة المظاهرات اليومية للآلاف الذين خرجوا خارج الحرم المكي وخشية امتدادها لعلاقات والمدينة المنورة .. وارتفاع حرارة الجو إلى ٥٠ درجة في الظل .. وفوضى النظام بين حجاج الجمعيات الدينية والشركات المسيحية ومقالب المتطوفين .. فإن الجهود التي بذلتها السلطات المصرية في وزارة الداخلية .. وشركة مصر للطيران في رعاية الحجاج وعونهم سائرين لبلدهم تقتضى وقفة شكر لكل المسؤولين ..

كلمة حب

الكويت من أغنى بلاد العالم .. ونخل المواطن الكويتي أعلى نخل في العالم .. أنه يمثل المكان رقم واحد في كل الإحصائيات الدولية التي تصدر كل سنة .. والكويتي تاجر شاطر استطاع أن يتنقل بأمواله إلى كل أسواق العالم .. له شركات هنا وهناك .. في العالم العربي والعالم الحر .. وأموال شعب الكويت تصل وتربح في كل أسواق العالم .. بدلا من وضعها في الخزائن ..

وقد فكرت الحكومة الكويتية في أن ترفض رسوما منخفضة على بعض السلع .. وقد يكون ذلك لضغط الاستهلاك .. أو لتكوين حصيلة للدولة بجوار دخلها من البترول .. قد تكون الدولة تستعد لصبر ما بعد البترول .. ولو أنه يأتي بعد عمر طويل .. وقد تكون في محاولة لصنع رصيد للحاجين المقبلة .. والحكومة في كل ما تحاوله حكومة شاذرة .. تعمل حساب المستقبل .. مثلها مثل شعب الكويت تماما .. لأنها منه وتعيش عنه ..

ومع ذلك كله .. فقد امتلأت صف الكويت بموجة معارضة شديدة .. ترفض مسألة الرسوم الجديدة .. وتنادي بأن يبقى كل شيء على ما هو عليه .. برغم أن المواطن الكويتي صاحب أعلى دخل في العالم .. ولكنه يرفض أن يتنازل عن أي شيء ..

وفي مصر نواجه نفس المشكلة .. أن يقل كل شيء على ما هو عليه .. أن يبقى الدعم .. والخدمات .. والأسعار .. وكل شيء .. سلكه من .. ولم يسأل أحد نفسه .. من أين تأتي الحكومة بكل ذلك ..

ان الحكومة وعاء .. إذا ملأته بالتراب والرسوم واسعار الخدمات المعتدلة .. فاته يمكن أن تسحب أجورا وعلاوات وحواجز ومشروعات جديدة ووظائف جديدة ومدارس جديدة .. وهكذا .. لأن الحكومة لا تمتلك خزينة .. وليس على بلدها زير المالية .. وفي يده مقتاتها .. يعطي منه من يشاء .. وينفق من يشاء .. لأن الخزينة تحتاج إلى أن تملأ أولا .. قبل أن تطلب منها أن تفلل لنا شيئا .. خصوصا وأن الخزينة مفتوحة علنا أمام كل الناس .. كل أرقلمها معروضة على الشعب في مجلس الشعب والصحف .. ولا شيء يخفى على المواطن ..

فإذا لاحظنا أن المواطن الذي يملك الكويت يرفض التنازل عن ما هو عليه .. وأن المواطن المصري محزون إذا طلب ذلك أيضا .. فإذا لاحظنا ذلك فهنا لماذا كان مطلوب رأي الخبراء في الموضوع .. وليس رأي المواطن العادي .. مطلوب رأي الخبراء في الجامعات والإحزاب وفي كل موقع .. لأن رأي الخبير يضيف شيئا .. أما رأي المواطن العادي فله سبيل أن يبقى العادي على ما هو عليه .. لذلك أشتي أن تتحول تقنية الدعم كسر مظاهرات .. ومظاهرات .. بنائنها كل الناس .. حتى نفسه .. بوتحات الخبراء أن يخفضوا فيها .. بعد أن تحت فيها كل من يريد أن يظهر اسمه في الصحف ..

محمد الحيوان

B.B.C.
المعهد الإنجليزي

دورة ١٩٨٤/٩/٢٩

مصر الجديدة

٦١ شارع عمر المختار
سيدات البع مارت

المدخل

١٤٣ شارع النصر بالرفقة
من مارت سوبر ماركت
١٤٥ شارع النصر مارت
١٤٦ شارع النصر مارت
التسجيل بالإدارة أو السعيد

الإستوديو

١٧٩ شارع بورسعيد
سوبر ماركت النصر

اختفت الجمعيات وسكن الحجاج الأرصفة

في المدينة المنورة ..

عمار حجاج القرعة .. للسفقال ونجيرا

تصرفات عصبية

على مدخل المدينة المنورة .. صمم رجال الشرطة السعودية على استئجار آلاف الحجاج إلى مكان بعيد في الصحراء يضم بعض المباني والخيام .. يتقدمهم سيارات المبرد الكبيرة .. ويرفضون مناقشة أي أمر .. إلا بعد التحديق من هوية الحجاج وعرض بعض أعضاء البعثات الرسمية ومنها بطة وزارة الداخلية .. إلى التصرفات العصبية .. ورفض الشرطة كل تفسيرات العميد مصطفى عامر المشرف على الحجاج في المدينة المنورة .. بأن الركاب من المسؤولين المصريين ..

وبقي أعضاء البعثة الرسمية في جهنم الصحراء أكثر من ٢ ساعات .. حتى أعيد لهم جوازاتهم دون اعتذار ..

وعرفنا .. أن المصير قد يكون مدينة للحجاج .. تتأكد فيها السلطات من هوية الداخلين .. وليكون الأشراف يحكموا على الحجاج الأيرانيين والليبيين .. منعاً للمظاهرات المتوقعة .. في المدينة المنورة ..

عودة الحجاج

أمام مدينة الحجاج بكان جده .. أقرش مئات من الحجاج المصريين الأرصفة أمام الموقع رقم ٦ المخصص لسفر طائرات مصر للطيران .. مجموعات كبيرة من الثمانيين بالشرطة .. يقومون بمهام الحجز والتفسير ٢٤ ساعة يوميا يقومهم في صبر تاجر حسن الملايكي مدير مصر للطيران في جدة .. ويتابع سفرهم عصمت عبد العزيز رئيس القطاع التجاري بالشرطة .. فحسب الجدول تسافر طائرة كل ساعة إلى القاهرة أو الأقصر أو الإسكندرية أو أسوان .. وفي الأيام بلغ عدد الرحلات ٢٦ رحلة يوميا ..

الحج عن طريق عمان

بإل غرفة مدير المحطة .. جلس عصمت عبد العزيز رئيس القطاع التجاري لمصر للطيران يتابع الجهود .. ويحل كل المشاكل .. قال رئيس القطاع التجاري :

.. مايجزتي .. قيام الشركات السياحية بضرب الشركة القومية .. مصر للطيران والأحاديث في تسليطها على الطائرات الأجنبية والدفع لها بالعملة الصعبة ..

هل تتصور أن شركات «سياحة» حجزت لسفر حجاج مصريين عن طريق «الأردن» .. وحجزت لهم من شركة عالية إلى عمان ومنها إلى جدة .. كما حجزت بعض الشركات السياحية الأخرى على الشركة السعودية إلى المدينة المنورة ومنها إلى مكة المكرمة رغم ما فيه من تعطيل للحجاج المصري .. الذي يجب الإسراع بالعودة بعد أداء الفريضة ..



رسالة السعودية يكتبها: فاروق فهمي

مسئول مصري يرشد إلى الشركة التي أحضرهم .. دون جدوى .. أمام مقر بطة المعارفون العرب بشارع الهجرة بالمسلة الجنوبية .. أقرش الحجاج الرصيف .. واستنفوا عن الشركة .. وقالوا : كله يهون في سبيل الله ..

أما حجاج الجمعيات .. فيعشون نفس المصير .. وفي شوارع المدينة المقدسة .. قائلات مولانا يدعى عبد الظاهر محمد .. قدم نفسه على أنه عضو لجنة المتابعة التي أوفقتها الدولة لمتابعة نشاط الجمعيات في الحج .. وأنه يمثل محافظة القاهرة .. ومعه عضو آخر بدرجة مدير عام يمثل وزارة الشؤون الاجتماعية وأقدم إلى كشفا بأسماء جمعيات وعناوينها في مكة وعرفت المدينة المنورة واسم المشرف عليها وعدد أعضائها .. وقال لي أنه قل ٢ أيام قطع شوارع مكة المكرمة طولا وعرضا للبحث عن عناوين الجمعيات دون جدوى .. فالتأويل وهمية .. والأسماء وهمية ..

وقلت له : - والعضو الآخر !! وقال بأسي .. رفض الاستمرار في البحث .. وطلب مني «فكرة» التقرير وكأنا نعرفنا على الأماكن .. ورفضت بالتبع ..

وبلغت أسماء الجمعيات المخالفة .. واعتذر عضو اللجنة .. قبل أن يشتمها بكثرة .. والموجود حاليا في محافظة القاهرة ..

وسجل بعض الجمعيات المخالفة والتي تجاوزت حدودها مثل جمعية تطهير القرآن بالجيزة .. ٦٠ أكتوبر بطران وغيرها ..

جمعيات وهمية

وكثف مسئول الجمعيات عن طريقة الحصول على مئات الموافقات على الحج .. قال .. هناك جمعيات تكلم وتشهر بوزارة الشؤون الاجتماعية للحصول على الموافقات فقط .. ومطمئنها وهمية .. ويكفي ١٠ أشخاص لتكوين جمعية للحج .. ويمكن تكوينها من الأقارب ومعارف واصدقاء .. واضمحاض مصلحة خاصة .. ويتم إشهارها ليكون لها صفة طائفة تقدم بأوراق سليمة من ناحية الشكل ..

شركة مصر للطيران حدثت عيونهم بعد شهر من تاريخ السفر .. وعليهم أن يعرضوا المدة بالمبلغ المحول لهم .. وأن يدفعوا قيمة «الهدى» وقدره ٣٠٠ ريال منه .. واستحال عليهم حل المعادلة الصعبة .. عدم ارتكاب معصية التهريب .. والحياة لمدة شهر في السعودية بـ ٧٠٠ ريال ..

ولجأ حجاج القرعة - مشاكل الإقامة - التي نظمها المتطوفون تحت إشراف لجنة الإسكان التي سافرت للسعودية - قبل الموسم بوقت كاف - لاختيار الأماكن المناسبة للحجاج ..

يقول العميد صلاح حمودة عضو اللجنة : - الحمد لله .. لم تكن هناك مشاكل إقامة لحجاج القرعة .. بعد أن تلقينا كل الأماكن والمعارف التي عرضها المتطوفون علينا .. وغیرنا الكثير منها لحفاظ على راحة الحجاج .. وخاصة في - مكة المكرمة - وعرفات ..

وبالفعل بذل أعضاء لجنة التسيك جهودا صعبة لاختيار عمارات قريبة من الحرم المكي - في منطقة الجراد وسوق غزة والمسلة وغيرها .. والاتصال مع السلطات السعودية - اعطتنا حق كتابة تقرير ضد أي مطوف لا ينفذ المجهود المتفق عليها أو يبدل المسار ..

في المدينة المنورة .. قدم العميد مصطفى عامر مشرف المنطقة إلى وزارة الحج السعودي تقرير ضد المطوف أكرم عشيقي لقيامه باستبدال بعض السيارات المتفق عليها وإسكانها بحجاج من المنفائل ونجريا .. مخالفا بذلك شروط المطوف .. مستغلا «الموسم» .. وبالفلان تم حجز ربع المبالغ المتفق عليها لحن الانتهاء من التحديق في مخالقات المطوف ..

أما حجاج الجمعيات والشركات السياحية .. فمشاكلهم .. وصداهم مستمر .. والسماح باستمرار استغلال الحجاج المصريين - جريمة أخلاقية - يجب الاستمرار في وزارة الداخلية - أن تعين مخبرا .. أو شرطيا سريريا لرصد مخالقات «الشركات» المخالفة .. ليتم التحديق فيها إلا إذا بلغ عنها الحجاج - بعد عيونهم - أو وقع حدث ضخم - مثلما حدث في العام الماضي عندما احتلت إحدى الشركات السياحية على الحجاج وتركهم بدون مأوى في شوارع السجون ..

حجاج الجمعيات بمكة

في مكة المكرمة - أقرش مئات الحجاج المصريين الأرصفة .. وأبولب السيارات واسفل الكباري .. تركتهم الشركات دون مأوى .. في الشوارع - بعد أن حصلت منهم على مبالغ تتراوح بين ١٥٠٠ و ١٧٠٠ جنيه لا يعرفون شيئا عن اسم المطوف .. ولا المكان الذي يقومون فيه .. أمام مقر البطة الطبية بشارع إبراهيم الخليل بمكة المكرمة .. كجمع عشرات الحجاج المصريين .. من حجاج الشركات .. يعضون عن

ولان الحجاج - أقروا أن يبدلوا مناسبتهم بالنصيب وعدم ارتكاب معصية التهريب أو الشراء من السوق السوداء حاولوا المقرر لهم رسميا وهو ١٠٠٠ ريال للقرعة و ٢٠٠٠ ريال لغيرهم ..

ووقع الحجاج في المتحور ..

أما حجاج الجمعيات والشركات السياحية فلا يسع لهم إلا بتحويل ٥٠ جنبا على الجواز .. زائدتها البتوك إلى ٦٦ جنبا و ٢٠٠٠ مليم ليصرف الحاج ٢٠٠ ريال سعودي .. والنوطة عملت الحجاج بسعر سباحي بالريال يصل إلى ٣٢٠١ قرشا ويقل عن السوق السوداء بنسب مليمات قليلة ..

مشاكل التحويل

ومشاكل الحجاج المصريين بدأت قبل خروجهم - كما يقول مسئول بوزارة الاقتصاد - فحسب للتعليمات الصادرة من الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد يسع لكل حجاج القرعة بتحويل ١٠٠٠ ريال سعودي عن طريق البنك ..

فالمؤكد أن موسم الحج - هذا العام - له شكل مختلف .. ومشاكل من نوعية خاصة ميزته عن المواسم السابقة - حتى موسم العام الماضي - الذي اجتهرته السلطات السعودية «أقوى» موسم شهرته بهذا .. منذ سنوات طويلة .. وسجلت إحصائيات إدارة الحج في مصر عدد حجاج القرعة ١٠٠ ألف حاج .. والجمعيات والسياح حوالي ٤٣ ألف حاج ..

حياة الأسرة مشاركة

هدف كل زوجين بناء أسرة مستقرة وذلك يتحقق بالمشاركة في مسئوليات الحياة المشاركة في تنظيم أسرته مسئوليتك أنت أيضا شارك زوجتك في تنظيم أسرته باستخدام «تيس»

الأسهل والأفضل والأكثر

تيس

وسيلة الرجل للمشاركة في تنظيم أسرته



متوفر في جميع الصيدليات من أسرة المستقبل

١٦ شارع بورسعيد
٩٠٨٧٧: ت
٣٢٢ شارع الفكي - باب الفتوة
٤٦٦٠٣: ت
مع خيانت : صديق محمد

تجهيزات حصرية
في الرفعة والنسج
لدة ٣٠ شحرا

ومجموعة أخرى من السيارات
وانسون - بوفت
واستافا - ريسين

شركة سيارات
صديق محمد :
تقدم درامتك
أحدث الأنتاج
من السيارات
شيفورليه
نصف نقل
بترين وديزل

نتيجة المرحلة الثالثة للتنسيق

يسلم بالكلية والمعاهد التي شلت أماكنها بالكلية
والحد الأدنى للقبول بهذا المرحلة الثالثة ١٩٨٤

اسم الكلية أو المعهد	الجامعة	مفاضلة إلى درجة المستوى	الخاص أن وجد درجات
الحقوق	القاهرة	١٦٥	١٦٥

القسم الأدبي	الكلية	الجامعة	مفاضلة إلى درجة المستوى	الخاص أن وجد درجات
الحقوق «تنسيق»	القاهرة	١٦٥	١٦٥	١٦٥
التربية «تنسيق»	القاهرة	١٦٥	١٦٥	١٦٥
العلوم «تنسيق»	القاهرة	١٦٥	١٦٥	١٦٥

القسم العلمي	الكلية	الجامعة	مفاضلة إلى درجة المستوى	الخاص أن وجد درجات
العلوم «تنسيق»	القاهرة	١٦٥	١٦٥	١٦٥
الهندسة «تنسيق»	القاهرة	١٦٥	١٦٥	١٦٥
الطب «تنسيق»	القاهرة	١٦٥	١٦٥	١٦٥

القسم الأدبي	الكلية	الجامعة	مفاضلة إلى درجة المستوى	الخاص أن وجد درجات
الحقوق «تنسيق»	القاهرة	١٦٥	١٦٥	١٦٥
التربية «تنسيق»	القاهرة	١٦٥	١٦٥	١٦٥
العلوم «تنسيق»	القاهرة	١٦٥	١٦٥	١٦٥

القسم العلمي	الكلية	الجامعة	مفاضلة إلى درجة المستوى	الخاص أن وجد درجات
العلوم «تنسيق»	القاهرة	١٦٥	١٦٥	١٦٥
الهندسة «تنسيق»	القاهرة	١٦٥	١٦٥	١٦٥
الطب «تنسيق»	القاهرة	١٦٥	١٦٥	١٦٥

القسم الأدبي	الكلية	الجامعة	مفاضلة إلى درجة المستوى	الخاص أن وجد درجات
الحقوق «تنسيق»	القاهرة	١٦٥	١٦٥	١٦٥
التربية «تنسيق»	القاهرة	١٦٥	١٦٥	١٦٥
العلوم «تنسيق»	القاهرة	١٦٥	١٦٥	١٦٥

القسم العلمي	الكلية	الجامعة	مفاضلة إلى درجة المستوى	الخاص أن وجد درجات
العلوم «تنسيق»	القاهرة	١٦٥	١٦٥	١٦٥
الهندسة «تنسيق»	القاهرة	١٦٥	١٦٥	١٦٥
الطب «تنسيق»	القاهرة	١٦٥	١٦٥	١٦٥

القسم الأدبي	الكلية	الجامعة	مفاضلة إلى درجة المستوى	الخاص أن وجد درجات
الحقوق «تنسيق»	القاهرة	١٦٥	١٦٥	١٦٥
التربية «تنسيق»	القاهرة	١٦٥	١٦٥	١٦٥
العلوم «تنسيق»	القاهرة	١٦٥	١٦٥	١٦٥

القسم العلمي	الكلية	الجامعة	مفاضلة إلى درجة المستوى	الخاص أن وجد درجات
العلوم «تنسيق»	القاهرة	١٦٥	١٦٥	١٦٥
الهندسة «تنسيق»	القاهرة	١٦٥	١٦٥	١٦٥
الطب «تنسيق»	القاهرة	١٦٥	١٦٥	١٦٥

القسم الأدبي	الكلية	الجامعة	مفاضلة إلى درجة المستوى	الخاص أن وجد درجات
الحقوق «تنسيق»	القاهرة	١٦٥	١٦٥	١٦٥
التربية «تنسيق»	القاهرة	١٦٥	١٦٥	١٦٥
العلوم «تنسيق»	القاهرة	١٦٥	١٦٥	١٦٥

القسم العلمي	الكلية	الجامعة	مفاضلة إلى درجة المستوى	الخاص أن وجد درجات
العلوم «تنسيق»	القاهرة	١٦٥	١٦٥	١٦٥
الهندسة «تنسيق»	القاهرة	١٦٥	١٦٥	١٦٥
الطب «تنسيق»	القاهرة	١٦٥	١٦٥	١٦٥

القسم الأدبي	الكلية	الجامعة	مفاضلة إلى درجة المستوى	الخاص أن وجد درجات
الحقوق «تنسيق»	القاهرة	١٦٥	١٦٥	١٦٥
التربية «تنسيق»	القاهرة	١٦٥	١٦٥	١٦٥
العلوم «تنسيق»	القاهرة	١٦٥	١٦٥	١٦٥

القسم العلمي	الكلية	الجامعة	مفاضلة إلى درجة المستوى	الخاص أن وجد درجات
العلوم «تنسيق»	القاهرة	١٦٥	١٦٥	١٦٥
الهندسة «تنسيق»	القاهرة	١٦٥	١٦٥	١٦٥
الطب «تنسيق»	القاهرة	١٦٥	١٦٥	١٦٥

القسم الأدبي	الكلية	الجامعة	مفاضلة إلى درجة المستوى	الخاص أن وجد درجات
الحقوق «تنسيق»	القاهرة	١٦٥	١٦٥	١٦٥
التربية «تنسيق»	القاهرة	١٦٥	١٦٥	١٦٥
العلوم «تنسيق»	القاهرة	١٦٥	١٦٥	١٦٥

القسم العلمي	الكلية	الجامعة	مفاضلة إلى درجة المستوى	الخاص أن وجد درجات
العلوم «تنسيق»	القاهرة	١٦٥	١٦٥	١٦٥
الهندسة «تنسيق»	القاهرة	١٦٥	١٦٥	١٦٥
الطب «تنسيق»	القاهرة	١٦٥	١٦٥	١٦٥

القسم الأدبي	الكلية	الجامعة	مفاضلة إلى درجة المستوى	الخاص أن وجد درجات
الحقوق «تنسيق»	القاهرة	١٦٥	١٦٥	١٦٥
التربية «تنسيق»	القاهرة	١٦٥	١٦٥	١٦٥
العلوم «تنسيق»	القاهرة	١٦٥	١٦٥	١٦٥

القسم العلمي	الكلية	الجامعة	مفاضلة إلى درجة المستوى	الخاص أن وجد درجات
العلوم «تنسيق»	القاهرة	١٦٥	١٦٥	١٦٥
الهندسة «تنسيق»	القاهرة	١٦٥	١٦٥	١٦٥
الطب «تنسيق»	القاهرة	١٦٥	١٦٥	١٦٥

القسم الأدبي	الكلية	الجامعة	مفاضلة إلى درجة المستوى	الخاص أن وجد درجات
الحقوق «تنسيق»	القاهرة	١٦٥	١٦٥	١٦٥
التربية «تنسيق»	القاهرة	١٦٥	١٦٥	١٦٥
العلوم «تنسيق»	القاهرة	١٦٥	١٦٥	١٦٥

القسم العلمي	الكلية	الجامعة	مفاضلة إلى درجة المستوى	الخاص أن وجد درجات
العلوم «تنسيق»	القاهرة	١٦٥	١٦٥	١٦٥
الهندسة «تنسيق»	القاهرة	١٦٥	١٦٥	١٦٥
الطب «تنسيق»	القاهرة	١٦٥	١٦٥	١٦٥

القسم الأدبي	الكلية	الجامعة	مفاضلة إلى درجة المستوى	الخاص أن وجد درجات
الحقوق «تنسيق»	القاهرة	١٦٥	١٦٥	١٦٥
التربية «تنسيق»	القاهرة	١٦٥	١٦٥	١٦٥
العلوم «تنسيق»	القاهرة	١٦٥	١٦٥	١٦٥

القسم العلمي	الكلية	الجامعة	مفاضلة إلى درجة المستوى	الخاص أن وجد درجات
العلوم «تنسيق»	القاهرة	١٦٥	١٦٥	١٦٥
الهندسة «تنسيق»	القاهرة	١٦٥	١٦٥	١٦٥
الطب «تنسيق»	القاهرة	١٦٥	١٦٥	١٦٥

القسم الأدبي	الكلية	الجامعة	مفاضلة إلى درجة المستوى	الخاص أن وجد درجات
الحقوق «تنسيق»	القاهرة	١٦٥	١٦٥	١٦٥
التربية «تنسيق»	القاهرة	١٦٥	١٦٥	١٦٥
العلوم «تنسيق»	القاهرة	١٦٥	١٦٥	١٦٥

القسم العلمي	الكلية	الجامعة	مفاضلة إلى درجة المستوى	الخاص أن وجد درجات
العلوم «تنسيق»	القاهرة	١٦٥	١٦٥	١٦٥
الهندسة «تنسيق»	القاهرة	١٦٥	١٦٥	١٦٥
الطب «تنسيق»	القاهرة	١٦٥	١٦٥	١٦٥



تأخذ المشاوي

أزياء السهرة
للشراء القادم
السهرات .. قمم بيت أزياء
جيفتش أزياء السهرة لشراء
١٩٨٥ ، نخسار لك منها
نمرودين ..
الأول .. فستان بدمية
بفرشاة في الظهر بالخرز ،
مع فتحة كبيرة .. الخرز
اسوددهي ، والفضة الأبيض
في لون الشاح .
الفسان الثاني من المنبتل
الاسود بديكوتيه واسع عند
الوسط ، أو الثاني بأى شريط
من الفتحة ينتهي بفيوكة ..
الشريط اسود من لون
الفسان .



صباح الورد

الزهور بلوب دوزا لما في تنسيق الأزهار .. فالورد الأحمر أو القلبي الأزرق
يصبح المحررة التي يكون موقعها في المحررة القلبية حيث الإضاءة قوية لأن الورد
الأحمر قوي اللون فيبدو أقوى في الضوء الطبيعي .. والمكس إذا كانت المحررة تقع
في الجهة البحرية الورد الأبيض والجلاديين الأبيض يظهر جماله في الضوء
المناعي والخافت في الصباح .
لما إذا كانت زرقاء فلا توضع في الأركان المنعشة بل توضع زهار بوضاء أو
ذات اللون الأصفر .

خدمات لـ ٤٨ ألف ممرضة

آخر لصاح لاحد نقابة في مصر وهي نقابة التمريض يقول ان لدينا ٤٨ ألف ممرضة .. احتلت هذا الاسبوع بعد التمريض



كوزال

امتنعاضة مرضى السرطان .. مجاناً

جمعية مرضى السرطان قامت
بتوسيع دائرة الخدمة الخاصة
بالمريض بمسجد السيدة مينة
بطنين صلاح سالم ..
الجمعية تقيم استشارة مجانية
أي مريض لديه جلطات شدة
بعدد السرطان .. وحتى الآن لم
استشارة ٧٥٥ حالة خلال عام
واحد .
وتقول الدكتورة زينب السبكي
رئيسة الجمعية ، ان الجمعية
تتلقى الطلبات بمفردها - ١١
شارع المنيرة .
برنامج للاطفال
للتعرف على الكمبيوتر
يقام بمركز الاسكندرية للكمبيوتر
بالمفرد برنامجاً للاطفال في
نوعيات القلم يدور خلاله
الاطفال على الكمبيوتر
يتركز على البرنامج الهلنس
سحر سري ..

على سهولة الهضم ، وله
قيمة غذائية إذ يحتوي
على نسبة عالية من
البروتين والفيتامينات .
وشرب الكفير عبارة
عن مبيبات تحتوي على
١١ نوعاً من البكتيريا
وأربعة أنواع من الكفير
المنجحة لحملات اللكتيك
من سكر اللبن (اللاكتوز)
وقد توصلت لكتورة عزه
البيسحت .. أن هذا
المشروب له مزايا
صحية عديدة ويساعد
الكحول .

وجبات جاهزة

تتم اخوات مؤسسة المجودة
للوجبات تحت رعاية اباظة
الاقتصاد المنزلي وسنح وجبات
تصحب مجودة بملحوظة
الوجبة تكون من كمية لحم ١٠٠
٨٠ قرصاً ، أو كمية بالمشط
١٢٥ قرصاً وكلمة برول بيتي
واحد .

تنظيف قيعات الإلاج الخوص

بعد عودك من المصيف وللملك
مشكلة تنظيف قيعات لولائك
المصنوعة من الخوص عليك اتباع
هذه التعليمات :
- إذا سقر لون قيعات البيضاء
عليك بلها (بكيريت المود) مع لعاء
- قيعات السرداء أو الكلي وشاف
إلى ماء الفصيل مطول لتشار
- قيعات الملونة العادية تنظف
بالفرين ثم تمش بفرطه عادية .

نحوات للمحجبات

يقام مسجد للفتح بالمعادي تحت إشراف
السيدات يوم الأحد والأتين
والثلاثاء من العشرة صباحاً حتى
الثلاثاء عشرة ظهراً وتتضمن تقدير
القرآن الكريم ويقول محمد عبد
السلام مدير الجمعية الشريعة أنه
يجري الآن إنشاء أول مكتبة
للجمعية للمعادي والجمعة ..
والله وشيقتة الثلاث وهو يجمع بين تصفيف
الشعر الحريمي والرجلي ، وصل في فنان
أوروبي لولاء ، وإثبات ، واستقر أخيراً في
جولي قبل .. ويبحث الأظفيرة والفرونية
والإظفيرة بطلاقة !

وكتابات جندب عن المرأة المسلمة

مكتورة سبكي
القامري .. مشغولة الآن
بكتابة كتاب جديد عن
المرأة المسلمة .. تسج
د .. سبكي في هذا الكتاب
عندنا من هذا الأبحاث
والقالات التي ألفتها في
مؤتمرات نسائية عديدة
احتضرتها ، أو نشرتها في
المصنف ، مع وجهة
نظرة جديدة للمرأة
المسلمة في المجتمع
الحديث .

الطفل الميتوكوندري

في رسالة ماجستير

تمتة التفكير الإنكاري عند
الاطفال موضوع رسالة حملت بها
رضا صفور رئيسة قسم الطلق
بمدرسة نقابة المحاميين بالاسكندرية
على درجة الماجستير .. ناقش
الرسالة ٣ أعضاء بالاسكندرية هم
عبد التريفة الرشيدي دكتور حسن
ابوعبدة ومكتورة بهير بدور عبدة
كلهم من قريه حلون .
والبحث تم على ٣٠٠ طفل من
أطفال قصور القلقة بالاسكندرية .
عن ان الحصة ٩ شارع شريع مسد .

للامهات العاملات حضانه للاطفال الرضع

اول حضانه للاطفال الرضع من سن ٤٠ يوما انشأتها جمعية الخير الاقتصادي
المشقة قبلت هذا الاسبوع ٢٠ طفل .. تنفع الام ٦ جهنات لتتركها لطفل ..
الاطفال تعرف عليهم مربيات ويوزعون عليهم برصا ..
الشريط الوحيد لطفل الرضع ان تكون الام حاملة ..
عن ان الحصة ٩ شارع شريع مسد .

ماذا يقول عنها خبراء الاقتصاد ؟

قضية الدعم

تفتح « الجمهورية » من اليوم صفحاتها لمعرض مختلف الأراء حول قضية الدعم وفي هذه الحلقة يتحدث عدد من أساتذة وخبراء الاقتصاد من مختلف الاتجاهات حول رأيهم أمد الحلقة : بسلاوى محمود - سمية عبد الرازق

د. حلمى مراد :



د. حلمى مراد

الدولة تفقد من التهرب الضريبي أكثر مما تنفق على الدعم

يقول د. محمد حلمى مراد استاذ المالية العامة غير المتفرغ بكلية حقوق عين شمس والأمين العام لحزب العمل الاشتراكي ..

موضوع الدعم لا يصح ان يبالغ فيه فمثلا من وجهة النظر الاقتصادية للمبال في البلاد ، لأن نشأة الدعم ، كان بهدف معالجة اختلال وحدث في التناظر بين تكاليف الميزة ومستوى دخول الأفراد ، وأصبح من غير المنطق ، حفاظا على السلام الاجتماعى ، ان يتسرب إلى السوق الدخل المحدود بآثاره الضيقة والمضرة في المصروف على السلع والخدمات الأساسية الأقلية لحياتهم وحياء أسرهم لذلك ، فالتخلص من اميد الدعم المالية المرفوعة على ميزانية الدولة ، يقتضى انشاء على الاسباب التى اوجبت التراجع ، أما ان تترك أصل الدماء ، ونماذج مظهره ، فالتناظر الضيق بين الدخل المحدود ، وتزويد الرضى الحقيقي بفرص يسع المرش ويقتضى عليه ..

ولمنا تعود بالذاكرة إلى المؤتمر الاقتصادي القومى ، الذى دعا إليه الرئيس مبارك في فبراير ١٩٨٢ ، حينما طلب مناقشة المشاكل الاقتصادية ، ومن بينها موضوع الدعم ولم يبق الرأى على الاشد برؤية النظر التي كانت تطالب بالنشأة ولو تدريجيا ..

وستبقى للدول كما ان احلال الدعم النقدي بدلا من الدعم المادي لن يستفيد منه الا الاقليه يجمعون على دخلهم في صورة اجور كالمالين في الحكومة والقطاع العام ..

بما ان دور قوة شرائية جديدة ، دفعة واحدة في صورة الدعم النقدي من شأنها ان تؤدي إلى خلق موجة جديدة لارتفاع الاسعار لتتم هذا الدعم ..

والذا كان الدعم المادي لا يصلح كآلية الى مستحقيه لا يكون العلاج هو حرمان المستحقين من هذا الدعم بل يجب الاجتهاد في ايجاد الاساليب الكفيلة بحل تهرب الدعم الى غير مستحقيه في ظل الحدود المكنة او تعويض ما يصل الى غير المستحقين له من طرق الضرائب ..

واذا كانت الحكومة مزبحة من تحمل البزاية بملابيات مسج الجنيهات في صورة الدعم السلمي والنقدي فالتى تؤكد استنادا إلى رأى القنصلين المستولين ان قيمة التهرب الضريبي الموجودة في البلاد تزيد من هذا الحد بكثير ..

ولو انجبت الجهود الى كل اسباب الدخول الكبيرة وانطلقت مضم بحق الخزنة العامة المرفوعة عليهم ، تغير انتظام بخدمات الدولة وادائها ، وكان هذا الاتجاه اسلم واجدى ، وهو يشا في مصالح هؤلاء الذين يمتثلون الاموال بلا حساب دون دفع الالتزامات الضريبية ، لأنه يمول دون تغيير الاتحاد الطبقية ، ويحافظ على السلام الاجتماعى وعلى استتاعهم بمرافهم ويحفظ كماله اذا كانت مشروعة ودون خوف او اتارة ..

واذا اردنا تعزيز الدعم فقلنا ان نأمر ما يلي :

- اولا ان نستعيد تماما بالنسبة للسلع غير الأساسية التى لا تستحق عليه الطيات محدودة الدخل ، كالدم الذى يظل ان الدولة تتحمل في التكاليف الحكومية او في انتاج السيارات ..

ثانيا ان نجد الوسائل الجادة والقوية بالرقابة الشديدة والتفتتات الصارمة ، لمنع التلاعب بالدعم وان يقرر على الطيات الحاجة فلا من طريق الطيات التموينية التى تعدد التكاليف الحاجة للدعم والتى كانت قد صفت في البداية على وجه يترب من السلع السليمة ، لم تدخل عليها التعديلات والتغييرات بمت فقلت مدونا ..

ثالثا منع الحصول على السلع بالسعر الدعم للنفاد والمحال العامة والمالين للخارج

- رابعا اتخاذ كافة الاساليب والسياسات الاقتصادية التى تؤدى الى زيادة الانتاج ومن توزيع الدخل القومى تحقيقا لمعادلة الاجتماعية ، بحيث تولى تدريجيا الاسباب التى اوجبت تفرس الدعم ، وبالتالى يمكن تخفيض الدعم تية لتعويض الوضع بالنسبة لكتلتيه بين الاسعار والدخول ..

ولا يفرط ان تذكر ان المعز في البزاية لا يروج بآكله الى الدعم ، وانما لانهاى اخرى ، ويمكن التخلص من جانب كبير منه بوسائل شديدة ، في مقدمتها الضغط الحقيقي للانفاق الحكومي دون الانتفاء بتخفيض نسبة مئوية من نفقات المصروفات العامة للادارة الحكومية ومن - انما -

كما لا يجوز ان تفرس في اطلاق استهلاك الدعم على ما لا يتبر دعمه في حقيقة ، كالمخالفات التى تحدث في بعض شركات القطاع العام ، والتى تفرم بوزاية الدولة بحد المعز منها ، لان حيلولة المعز ليست في كل الاحوال راجعة الى خفض اسعار البيع ، لكنها في الكثير من الاحيان ترجع الى سوء الادارة او حيل الدقة في التكاليف ..

ويصعب ان تراجع اوضاع هذه الشركات ، وان تحدد الاسعار المناسبة لتكلفتها في بيع المنتجات للنفاد الحاجة الى السلع بتخفيض خاص بناء على الطيات او الكيوبونات ..

لذا انه لا يجوز القول بان بعض السلع كالمنتجات البترولية ، تيج في مصر بسعر يقل من السعر الذى تيج به في العالم الخارجي ، وان هذا الفرق يتبر دعما غير مباشر ، لان لكل دولة ظروفها في الانتاج ومستوى الاسعار والدخول ..

والذا طالب البعض بالعودة الى اسعار هذه المنتجات ٣ فليهم ان يسألوا ايضا بيتنا وبين تلك الدول في مستويات الحصول ، على تمتد القارة ، وتكون مقبولة اقتصاديا ومقبلة وايضا ..

د. مصطفى السعيد :

نريد اتفاقا عاما بين الأحزاب على الحل الخاص بموضوع الدعم

يقول الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد بصفته مكررا اقتصاديا قضية الدعم أثرت أكثر من مرة ودور حولها الكثير من المناقشات والى محاولة لحل ما تثيره قضية الدعم من صعوبات بالنسبة للتحريك الاقتصادية المختلفة لا بد وان تأخذ في الاعتبار حقيقة أساسية مسلم بها الجميع وهي ان الدعم في ممره نشأ تاريخيا رغبة في تخفيف عبء التضخم وارتفاع الاسعار على الطبقات ذات الدخل المحدود والتي صعب رفع اجورها ومربياتها ودخلها ينس قدر ارتفاع الاسعار

فالدعم يعد امواله مرتبطة بتشايها اجتماعية وسياسية هائلة الامة ويعد امواله مرتبطة بقضية توزيع الدخل بين الطبقات المختلفة وهذه الحقيقة ، تفرس نفسها على اية محاولة لاختيار البدائل المختلفة المقترحة لمواجهة مشكلة الدعم

وفي اعتقادي ان هناك اجماعا اساسيا لمواجهة مشكلة الدعم

- الاول : يرى التخلص من الدعم والميل الى زيادة الاجور والمرتبات صوبها حنة
- اما الاتجاه الثاني فيرى ارتفاع على الدعم مع العمل على التخلص من ترشيد الدعم
- على ترشيد الدعم لتتبعه من

فأرجو ان يتخلص من التهم من زيادة الاجور والمرتبات على الدعم وترشيدته يبنى له لا بد من الاتجاه الى دعم السلع التموينية التى تحتاجها الفالية المصرية من الشعب مع زيادة في الاجور

ولكن من هذا الجسور

يعلى الفرصة للقضاء على التمييز بالدعم دون وجه حق ووصوله الى مستحقيه كما يقتضى على لآلئ التجارة او الوساطة في حصولهم عليه ويهدد الطريقة بتمسك حل مشكلة الدعم حل جزيا حتى لا يؤول الى حرب بعد ذلك ان يزايد في حيلة انتفاذ اجراءات في اتجاه الحل التقي عليه

لا توجد دراسة واحدة تحدد من يستحقون الدعم

د. حجازى :

يقول د. عبد العزيز حجازى رئيس الوزراء السابق :

انا شخصيا ان اى اراء متفرس في موضوع الدعم ان تكون لها قبة الا اذا كان لدينا دراسة اقتصادية واجتماعية حقيقية للبحث في سبب هذا ، وهو اننا لا نعلم حتى الان من يتأخرون الدعم

نحن نتم بعض الناس ياتهم باخذون الدعم ولكن ليس لدينا احصاءات او بيانات دقيقة كالملة حول هذه القضية

ولذلك ، انا اقول ان الموضوع كله يحرق على دراسة موضوعية استقصائية التقي في مصر وما هي الطبقة التى تفرس تمت حد الكفاية والتى تتطلع الى الحصول على دعم .. وهذا كان عينيا او تقديرا .. وهناك دور اخرى لهياد دراسات على هذا

اعتقد انه قبل ان نصل الى الاسئلة المطروحة : من حصل على هذا الدعم ؟ من هو الذى حصل على هذا الدعم ؟

فالدعم يحصل على دعم من مصادر مختلفة : من مصادر حكومية ، ومن مصادر خاصة ، ومن مصادر اجنبية ..

فالدعم يحصل على دعم من مصادر مختلفة : من مصادر حكومية ، ومن مصادر خاصة ، ومن مصادر اجنبية ..

فالدعم يحصل على دعم من مصادر مختلفة : من مصادر حكومية ، ومن مصادر خاصة ، ومن مصادر اجنبية ..

فالدعم يحصل على دعم من مصادر مختلفة : من مصادر حكومية ، ومن مصادر خاصة ، ومن مصادر اجنبية ..

فالدعم يحصل على دعم من مصادر مختلفة : من مصادر حكومية ، ومن مصادر خاصة ، ومن مصادر اجنبية ..

فالدعم يحصل على دعم من مصادر مختلفة : من مصادر حكومية ، ومن مصادر خاصة ، ومن مصادر اجنبية ..

فالدعم يحصل على دعم من مصادر مختلفة : من مصادر حكومية ، ومن مصادر خاصة ، ومن مصادر اجنبية ..

فالدعم يحصل على دعم من مصادر مختلفة : من مصادر حكومية ، ومن مصادر خاصة ، ومن مصادر اجنبية ..

فالدعم يحصل على دعم من مصادر مختلفة : من مصادر حكومية ، ومن مصادر خاصة ، ومن مصادر اجنبية ..

د. فؤاد مرسى :



د. فؤاد مرسى

يقول الدكتور فؤاد مرسى وزير التكوين السابق وعضو الامانة العامة لحزب التجمع :

من الخطا الشديد إعادة النظر كل عام في المبلغ المخصص لدعم اسعار بعض السلع الأساسية كوسيلة لمواجهة الجور التجاري في الوائزاة العامة للدولة .. لأن مسألة اسعار اسبابية اقتصادية اقتصادية قبل ان تكون مسألة مالية .. ومن اجل هذا الجسور

يعلى الفرصة للقضاء على التمييز بالدعم دون وجه حق ووصوله الى مستحقيه كما يقتضى على لآلئ التجارة او الوساطة في حصولهم عليه ويهدد الطريقة بتمسك حل مشكلة الدعم حل جزيا حتى لا يؤول الى حرب بعد ذلك ان يزايد في حيلة انتفاذ اجراءات في اتجاه الحل التقي عليه

لا توجد دراسة واحدة تحدد من يستحقون الدعم

د. حجازى :

يقول د. عبد العزيز حجازى رئيس الوزراء السابق :

انا شخصيا ان اى اراء متفرس في موضوع الدعم ان تكون لها قبة الا اذا كان لدينا دراسة اقتصادية واجتماعية حقيقية للبحث في سبب هذا ، وهو اننا لا نعلم حتى الان من يتأخرون الدعم

نحن نتم بعض الناس ياتهم باخذون الدعم ولكن ليس لدينا احصاءات او بيانات دقيقة كالملة حول هذه القضية

ولذلك ، انا اقول ان الموضوع كله يحرق على دراسة موضوعية استقصائية التقي في مصر وما هي الطبقة التى تفرس تمت حد الكفاية والتى تتطلع الى الحصول على دعم .. وهذا كان عينيا او تقديرا .. وهناك دور اخرى لهياد دراسات على هذا

اعتقد انه قبل ان نصل الى الاسئلة المطروحة : من حصل على هذا الدعم ؟ من هو الذى حصل على هذا الدعم ؟

فالدعم يحصل على دعم من مصادر مختلفة : من مصادر حكومية ، ومن مصادر خاصة ، ومن مصادر اجنبية ..

فالدعم يحصل على دعم من مصادر مختلفة : من مصادر حكومية ، ومن مصادر خاصة ، ومن مصادر اجنبية ..

فالدعم يحصل على دعم من مصادر مختلفة : من مصادر حكومية ، ومن مصادر خاصة ، ومن مصادر اجنبية ..

فالدعم يحصل على دعم من مصادر مختلفة : من مصادر حكومية ، ومن مصادر خاصة ، ومن مصادر اجنبية ..

فالدعم يحصل على دعم من مصادر مختلفة : من مصادر حكومية ، ومن مصادر خاصة ، ومن مصادر اجنبية ..

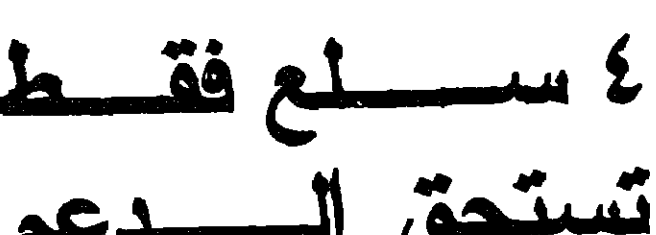
فالدعم يحصل على دعم من مصادر مختلفة : من مصادر حكومية ، ومن مصادر خاصة ، ومن مصادر اجنبية ..

فالدعم يحصل على دعم من مصادر مختلفة : من مصادر حكومية ، ومن مصادر خاصة ، ومن مصادر اجنبية ..

فالدعم يحصل على دعم من مصادر مختلفة : من مصادر حكومية ، ومن مصادر خاصة ، ومن مصادر اجنبية ..

فالدعم يحصل على دعم من مصادر مختلفة : من مصادر حكومية ، ومن مصادر خاصة ، ومن مصادر اجنبية ..

د. فؤاد مرسى :



د. فؤاد مرسى

يقول الدكتور فؤاد مرسى وزير التكوين السابق وعضو الامانة العامة لحزب التجمع :

من الخطا الشديد إعادة النظر كل عام في المبلغ المخصص لدعم اسعار بعض السلع الأساسية كوسيلة لمواجهة الجور التجاري في الوائزاة العامة للدولة .. لأن مسألة اسعار اسبابية اقتصادية اقتصادية قبل ان تكون مسألة مالية .. ومن اجل هذا الجسور

يعلى الفرصة للقضاء على التمييز بالدعم دون وجه حق ووصوله الى مستحقيه كما يقتضى على لآلئ التجارة او الوساطة في حصولهم عليه ويهدد الطريقة بتمسك حل مشكلة الدعم حل جزيا حتى لا يؤول الى حرب بعد ذلك ان يزايد في حيلة انتفاذ اجراءات في اتجاه الحل التقي عليه

لا توجد دراسة واحدة تحدد من يستحقون الدعم

د. حجازى :

يقول د. عبد العزيز حجازى رئيس الوزراء السابق :

انا شخصيا ان اى اراء متفرس في موضوع الدعم ان تكون لها قبة الا اذا كان لدينا دراسة اقتصادية واجتماعية حقيقية للبحث في سبب هذا ، وهو اننا لا نعلم حتى الان من يتأخرون الدعم

نحن نتم بعض الناس ياتهم باخذون الدعم ولكن ليس لدينا احصاءات او بيانات دقيقة كالملة حول هذه القضية

ولذلك ، انا اقول ان الموضوع كله يحرق على دراسة موضوعية استقصائية التقي في مصر وما هي الطبقة التى تفرس تمت حد الكفاية والتى تتطلع الى الحصول على دعم .. وهذا كان عينيا او تقديرا .. وهناك دور اخرى لهياد دراسات على هذا

اعتقد انه قبل ان نصل الى الاسئلة المطروحة : من حصل على هذا الدعم ؟ من هو الذى حصل على هذا الدعم ؟

فالدعم يحصل على دعم من مصادر مختلفة : من مصادر حكومية ، ومن مصادر خاصة ، ومن مصادر اجنبية ..

فالدعم يحصل على دعم من مصادر مختلفة : من مصادر حكومية ، ومن مصادر خاصة ، ومن مصادر اجنبية ..

فالدعم يحصل على دعم من مصادر مختلفة : من مصادر حكومية ، ومن مصادر خاصة ، ومن مصادر اجنبية ..

فالدعم يحصل على دعم من مصادر مختلفة : من مصادر حكومية ، ومن مصادر خاصة ، ومن مصادر اجنبية ..

فالدعم يحصل على دعم من مصادر مختلفة : من مصادر حكومية ، ومن مصادر خاصة ، ومن مصادر اجنبية ..

فالدعم يحصل على دعم من مصادر مختلفة : من مصادر حكومية ، ومن مصادر خاصة ، ومن مصادر اجنبية ..

فالدعم يحصل على دعم من مصادر مختلفة : من مصادر حكومية ، ومن مصادر خاصة ، ومن مصادر اجنبية ..

فالدعم يحصل على دعم من مصادر مختلفة : من مصادر حكومية ، ومن مصادر خاصة ، ومن مصادر اجنبية ..

فالدعم يحصل على دعم من مصادر مختلفة : من مصادر حكومية ، ومن مصادر خاصة ، ومن مصادر اجنبية ..

رسائل
العدد
الأسبوعي

□ هذا باب الأفكار الجريئة والكلمات الشجاعة هنا يستطيع كل شاب وفئة أن يعبر عن رأيه بحرية كاملة ودون قيود .. نحن نرحب بك شريكا معنا بالرأي والفكرة والصورة □

نجوى فؤاد خدعت التلفزيون

لجست نجوى فؤاد في خداع التلفزيون، وراحت تحت ستار اللقاء .. مع أن الرقص الشرقي ممنوع على الشاشة المصرية ..

جمال سالم
كلية أدب طنطا
● للمحرر: هل أنت متأكد أنها خدعت التلفزيون؟

اختفى السمك

من كثرة ما أكلنا من مزارع سمكية .. لم يعد هناك سمك في الأسواق ..

مرفت عبده صقر
الجديدة - المنزلة

وحدة العرب

استطاعت أم كلثوم أن توحد العرب فيها .. نريد من يوحدهم الآن سياسيا ..

د. اسماعيل عبد الرحمن
البيدرى - أسبوط

عصابات الطلبة

في أسبوط تنتشر العصابات التي تتكون من طلبة فاشلين لا تريد أصابعهم عن ١٦ عاما .. تريد دراسة هذه الظاهرة ..

صابر كامل
أبوتوب - أسبوط

حالة الجو

حتى تضمن هذه الأضداد الجوية أن تأتي بيوتنا بدقة ٢١٠٠٪ ، يمكننا الاتفاق بإصدار نشرة يومية من حالة الجو .. في اليوم السابق !!

علي أحمد غريب

السيارة المصرية

أين السيارة المصرية ٢١٠٠ التي صنعها منذ ٦ سنوات؟

فوق أبو الفتوح جابر
طنطا كيبوية

مطاردة في الاستديو

يشغل المشاهدين برنامج «عالم القضاء» عددهم البرنامج من مادة علمية شيقة بمنهج المطاردة المثيرة بين مقدمه البرنامج ونية الاستديو ..

مركز تدريب إسبوس للتشديد

المانئون ينظم النسل

أرجح أن يد جهاز تنظيم الأسرة نشرة عن الآثار الاقتصادية لزيادة النسل ونزع كبريات كبر على المانئون لتسليمها لكل عروس من جيلها ..

حسن مصطفى
الاسكندرية

أنت والفجوم

الحمد لله لا تفرق الآخرين بصرف ذلك المتعة

لكن في من الحكمة سيجد الكثيرين مواقف الحرجة

الزوج .. يحق الله لك ما تريد ..

والعناوين عاكسة

السرط : هذا ولا يصح لتلك فكل شيء منطوق كبريجا

الأسد : خلاف وتعارض بسبب أرائك الربية

الغزل : محبوب من الآخرين لرجاحة تلك ومهارة الخلاق

الميزان : قريبا ستترك المفاجأة التي تنتظرك طويلا

العرب : كل شيء يشبه الله فانتظر وتعدل الأمور

القوس : طيلة هامة هذا الصباح مع صديق يوم

الجدي : احبك بالتمام يجعلك تنال الآخرين

الدلو : تميل لأدعى للاندفاع حتى لا تطرد

الحوت : اسب علك يؤدي بك للتجاذب السريع

لمزيد من الأسبوع

يتميز مود برج الميزان وهم مولود هذا الأسبوع بالارتان الشديد مع هذا فهم يتراجعون كلهم بين الذين واليسار .. لا يتفكرون على حال

قريبون إلى الحب .. بعضهم تلتصق ويحبون أيضا كل الناس .. تتطوون لبعضهم على طيبة والخاص لاود لهم ..

كلها تطوون أيضا على متناقضات عديدة .. فهم مزج والتكواء بأفان .. في أن واحد .. فكون بن جهة ومتمهلون في تخلفي قرار

وتتبع مولود الميزان بوجه جليح متناهي للثقافة وتتميزه التغيرات في الدخ .. للثق .. وتتبع التسام في ذا البرج بلونة شديدة

مبروك .. ولكن

الطلبة يحتجون

لم يشأ التلفزيون أن يستمتع الطلبة بالأجازة .. وجسم على أن يقطعهم بمشور رغبة الامتحان

سحر محفوظ غريب
منبوية التحرير

أعراض النوم

درست في كلية الطب أن ميكروب «نسي تسي» الذي يسبب داء النوم لا يوجد له أثر في مصر .. فقلنا

تظهر أعراضه على بعض رؤساء المدن في محافظاتها ..

سيد الدين احمد سليمان
كلية طب - المنصورة

أمتياز لثشاء جميل

تحية للثشاء الكبيرة لثشاء جميل .. لقد نجحت في الامتحان

يوسف عيد
الحمد التوري
الاسكندرية

من يكرم نجاة

لماذا لم نسمع حتى الآن عن تكريم البطلة المعولة نجاة علي ، التي حصلت على أربع ميداليات في دورة المعوقين الدولية ؟

عادل عبد الملك
ديروط

نداء أنساني

مجلس مدينة الاسمر مضاي بالشلل منذ فترة طويلة .. نداء انساني لنقوي القلوب الرحمة لثقاءد ..

هشام احمد مبارك
الاسمر - المنشبة

شقيق الطلبة

أفترض أن تتبنى كل محافظة مشروعا لإنشاء صارة سكنية لطلبتها الجامعين ، بالاتفاق مع الجامعة التي يفترون فيها ، حتى لا تتركهم نهيا لا يستغل

حسن مصطفى حسين
كلية أداب المنيا

أبحاث .. بالقطرة

في مسافة مصر من ٧٥ سنة ، قرئت عن أبحاث تجرى لاستغلال مخفض القطرة .. وأن .. ما زالت الأبحاث مستمرة !!

عاصم السيد أبو العلا
سرم لليان - متوفية

دعم .. لرغيف !!!

ليه بارغيف العيش غشوك خيط ونشأه وكبش حشوك ليه نقصوا وزنك وباعوك

وانت بقرش تمللي ملعند وعشان أوصلك بك بتسحيط وأرجع بوسني وأيسر ملعيط

تظهر من الليل مقشوش بسن للشرط بخمسة قروش وبالطيف .. لطفك .. أرحم حوش

دعم العيش بقى حلويات والجواهرات بجيب صلات وأرانب بقرش عشرين

دعم رغيف العيش ليهوهر أصحاب الاقربان نهيوهر والمحتاج القدم فقوهر

شيلوا الدعم عشان نحموه ع المعاشات والأجر خنوهو واللى يقش بلدا فقوهر

أحمد شفيق رشوان
رئيس قسم الصحافة

حزب الخضر

نريد حزبا في مصر يدعو للحفاظ على البيئة من التلوث ومكافحة أعداء الخضرة ..

منعوج أحمد جمعة
إديب نجم - شرقية

بيوت السينما

في عز أزمة المسكن ، وأزمة التكاليف ، تبرز السينما المصرية أفلاما عن بيت القاشي .. وبيت القاصرات .. والخامدة ..

سامية محمود قطان
الاسكندرية

ضار جداً .. بالجيب

أصنعت الحكومة صنعا برفع أسعار السجائر .. فمتنا يصبح التدخين «ضار جتا بالجيب» .. سوف يقع عنه الكثيرون ..

رجاء مصطفى محرم
منبوية التحرير

بدل .. غلب

بعد أن زرت القاهرة ورأيت مائة الموظف تقاهرى .. أقترح أن يصر له «بدل غلب» !!!

مصطفى سيد مصطفى
حقوق أسبوط



الجنس .. على أرصفة قنا !

في قنا .. وعلى قارعة الطريق .. تهاج الصور الفاضحة ، ولكتب الجنسية الرخيصة دون رقيب .. حتى أصبحت في متناول الأطفال والشباب

مصطفى احمد مصطفى
كلية أداب قنا

إحتراما للشعائر

لماذا لا يصدر قرار بإغلاق المقاهي والمحال العامة ساعة صلاة الجمعة من كل أسبوع ، وتقرر عتبات المحافظين إحتراما للشعائر الإسلامية ..

عصام الحسيني الجزار
رأس الفرج - دقهلية

كرم المهرجان

قدم لنا مهرجان الاسكندرية مثلا رائعا في كرم الضيافة .. أعطى لكل من حضرة .. جائزة وشهادة تقدير !!

مجدي فاني عبد العاطي
شبرا

مايكل جاكسون

لا أدري لماذا كل هذه الضجة حول الفنان المسمى ما يكل جاكسون .. وهو لا يزيد عن أحد عذوة .. لو عني هو بالمصري .. أو غنى عذوة بالانجليزية !!!

شعبان الحديدي
دقهلية

أيتها الأخوة الغرياء

لقد عشت أصابا حقيقي .. متمك جمعا .. لأنك إن الأمور اخذت تسوء في الأونة الأخيرة ، لكنا كنا نتجسج .. وسط الأمل والاصحاب .. في انتزاع بسمة نضعها على شافتنا ، وحق يستحكم الأس .. تنزل عنها طلعين فتلصقها بشاة صفرانا

قدها مسمرتان بسباب المقهى .. سافل .. فهل اللي التحية المعتادة .. أم أفلها .. أطلقها في وجوههم : عد سعيد ، علسي خسوط العنكب ، الواميتكطع ؟

أجلس الآن بينهم .. لم أجوء على أن أفرها لهم .. لم أحتهم عن الخطاب .. لم أرم صورة الصبي .. لقد شال العنكب حركتي ، والعلمني الصمت ..

الابدي تشد الرووس .. توش الذباب .. تتناول أفواح تشاي الصغيرة تتحرك حركات نزقة .. لتعود فتستقر تحت الوجوات ..

تتملن في جلستنا فوق الأرائك غير المريحة .. لا نستطيع أن نقار الاعين تترب من حلاقة نظارتها .. بشلنا احساس ، كما لو كان كل منا يرتكب فعلا شائنا ، فتشال الاعين تتسول الرؤية في الخارج ..

ميدان بالس يشكو عطالة بواجه المقهى .. وبزوايته المكشبة دار السبنا ملصق بواجهتها صورة لممثلة مصرية قنت تمارس العري على للشاشات حتى بلغت عاصها السنين ..

مات ابن عبي ولم يجاوز الثلاثين ، ولما رما موت قبل أن يكبر وادى ..

بحركة نزقة من يدى .. تهشمت الأفواح الصغيرة ..

«المسيد زرد» بورسعيد

مسابقة هذا الأسبوع

١٥ - منخل - من مراكز القابولية - ربي - يشمنز

١٦ - رواية لأدمون رو ستان - من ألعاب القمار - لتتعب

١٧ - استبع (مكوسة) - وتسمى إلى دولة حكمت مصر بعد المملوك .. دواوير

١٨ - متشابهة - من وسائل التقنية - صمم - حيوان امريكي - أس (مكوسة)

١٩ - مثل مصري - متشابهة - أحد أبطال ساعة الكلب - موجة

٢٠ - متشابهة - من الانبياء - مصرى

٢١ - كاتب امريكي راحل - توط

٢٢ - متشابهة - بفسدون (مكوسة) - يونان - أحاور

٢٣ - نخطر (مكوسة) - صلة روسية - كتبا بار - فك - من الولدين

٢٤ - من الانبياء - اوجاع (مكوسة) - رواية لتيكتور هوجو - عاصمة اوربية

٢٥ - من الطيور - كرافة - مثل مصري

أسيا

١ - رحلة ايطالي - اعطى للتصريح بحظر قادة السويس (مكوسة) - متشابهة

٢ - ساند - مقاطعة سعودية - من انوات الحطاد

٣ - صاحب المصباح - يطل (مكوسة) - سورة قرآنية - شركة طيران اوربية

٤ - سكرتير سابق للأمم المتحدة - عاصمة اسبوية - كتا ويل - من لحياء القاهرة

٥ - وكب (مبشرة) - للتخدير - للثقل (مكوسة) ه شرم تافة (مكوسة)

٦ - شاعر ادب امريكي راحل - كتا ربي - شهر قطي - منخل

٧ - اضمر (مكوسة) - طور (مكوسة) - لتفاح - عذ - الضفري - عل - اربق

٨ - لتزين القلائد - زعم افريقي راحل - من انباء اند - من المخفوقات

أسيا

٩ - لاصب تشن دولي معتزل - حوامل - قتاد تترى

١٠ - متشابهة - نصف ميرة - كتاب مشهور للاصفهاني - كلا

١١ - للجزم - متعة التريبة - الرجاء - ارادت

١٢ - متشابهة - متشابهة - سبع - قرض - عقيدة - من اجزاء وحي (مكوسة) - متشابهة ١

١٣ - علا - نهر ياتع من بحيرة جنيف - لثقب - بطل قصة شعبية مصرية

١٤ - لمة الامن للشريف - لتد (مكوسة) - اصغان

١٥ - منخل - من مراكز القابولية - ربي - يشمنز

١٦ - رواية لأدمون رو ستان - من ألعاب القمار - لتتعب

١٧ - استبع (مكوسة) - وتسمى إلى دولة حكمت مصر بعد المملوك .. دواوير

١٨ - متشابهة - من وسائل التقنية - صمم - حيوان امريكي - أس (مكوسة)

١٩ - مثل مصري - متشابهة - أحد أبطال ساعة الكلب - موجة

٢٠ - متشابهة - من الانبياء - مصرى

٢١ - كاتب امريكي راحل - توط

٢٢ - متشابهة - بفسدون (مكوسة) - يونان - أحاور

٢٣ - نخطر (مكوسة) - صلة روسية - كتبا بار - فك - من الولدين

٢٤ - من الانبياء - اوجاع (مكوسة) - رواية لتيكتور هوجو - عاصمة اوربية

٢٥ - من الطيور - كرافة - مثل مصري

عالم

بمصر: أحمد ماهر

تجديدات هامة في قوانين السينما

• إلغاء عبارة «للكبار فقط» من الأفلام المصرية
• حرية السينما التجارية في اختيار مديريها
• تمكين جدد لجنة الرقابة

صلاح درويش

انتقلت وزارة الثقافة من إخطار تعديلات جوهرية على القوانين المنظمة لصناعة السينما بما يتواءم مع المتغيرات التي طرأت عليها محليا وعالميا ..
تضمنت التعديلات الجديدة فتح الأفق واسعة أمام عرض الأفلام المصرية في مواجهة الأفلام الأجنبية في دور السينما الوطنية بحيث تكون السيطرة الكاملة ليدل مصرى الذى يمثل المجتمع حضاريا وفكريا وثقافيا وسياسيا وتاريخيا وفيديو ويصور المواطن المصرى في تلوونه في جميع المجالات ..
• إلزام دور السينما بعرض الفترات التثقيفية والتعليمية

المنع أو الإباحة المطلقة

• وقف (بمادة) منع عرض الأفلام المصرية لأقل من ١١ سنة أو وضع عبارة (للكبار فقط) على بعض الأفلام مخالفة لاختصاصات المجتمع ..
حتى يصبح الأصل، لما الإباحة المطلقة لعرض الأفلام أو المنع المطلق خاصة بعد انتشار أجهزة الفيديو في المنازل والأندية .. وبعد أن أصبح من الصعب التحكم فيما يراه الشباب والأطفال، كما أنه إذا أصبح عدم مشاهدة الفيلم لأقل من ١١ سنة بالنسبة للفيلم الأجنبي فإن هذا الأمر غير مستساغ بالنسبة للفيلم المصرى

صندوق دعم السينما

• إنتاج الأفلام الكبيرة الهامة التي تحقق أغراضا اجتماعية أو تاريخية أو إنسانية أو وقائع لها قوتها في تاريخ مصر أو واقعا عربيا وتاريخيا إنسانيا .. وإبراز قصص القرآن بما يستحقه من عظمة ..
• مساعدة المنتجين في الخدمات والتكاليف الفنية عند إنتاج الأفلام الممتازة بعد أن يقدم المنتج السيناريو كاملا وإثبات أنه لم تتوفر له القدرة

١٠ حفلات لوتريات الكونسرفتوار في إنجلترا ويولنده

عاد إلى القاهرة وتياتوركسترا الكونسرفتوار .. بعد أن قام بجولة في أوربا استغرقت أسبوعين .. زار خلالها إنجلترا للمرة الرابعة .. ويولنده للمرة الأولى ..
تقول الكاتبة سمحة الخولي رئيسة أكاديمية الفنون ورئيسة لوتريات الكونسرفتوار في إنجلترا .. كانت الحفلة الأخيرة منها ١٥ عامًا وعازفا .. وصل في البداية إلى إنجلترا للاشتراك في المهرجان الدولي للثقافة بمدينة أيربويل وهو المهرجان الذي افتتحته ملكة إنجلترا .. حيث قدم ٦ حفلات بقيادة المايسترو الألماني إرنست شين ..
تضمن البرنامج ثلاثة أقسام .. الموسيقي التقليدية مثل التتميلة اليوناني وموسيقى نهالند لسطرة شرارة وموسيقى نهالند أيضا لمصر على والموسيقى المصرية مثل متكملة

حالة صديق مثل أندريه غاندي في شبرا

لجأت الممثلة المصرية هالة صفدي الاختيار للثقة التي أجراها لها في لندن المخرج الإنجليزي أليكس ريتشارد لتمثيل مرحلة شباب أندريا غاندي في الفيلم العالمي (مونتانيان) الذي كان مقرا أن يبدأ تصويره في منتصف هذا الشهر في الهند .. ولكن ظروف الاضطرابات المتلاحقة هناك أجبرت التصوير إلى أوائل نوفمبر القادم ..
الفيلم عن قصة حياة (مونتانيان) المعاصر للفناني عتمان تديرا في بداية شبابها ..
وكانت الممثلة المنقطة للفيلم في أمريكا عندما انتقلت في السفارة المصرية هناك بهالة وعلمت في البداية أنها هندية .. وعندما عرفت أنها ممثلة مصرية وعلمتها بالمثل معها في هذا الفيلم وأخذت عولتها في القاهرة .. وأخرجت هالة بأن المخرج يدعوها لخوض الاختبارات الفنية في لندن ..

دعوة مصر لمؤتمر حماية الفلكلور العربي

دعت هيئة اليونسكو مصر لحضور المؤتمر الذي سيعقد بالبحر في الفترة من ٨ - ١٠ أكتوبر لبحث وسائل حماية الفلكلور في الدول العربية .. يمثل مصر في المؤتمر محمود إلهي المستشار الثقافي لجمهورية مصر العربية والممثلين والفنانين ..

عودة مهيدي رمزي وسيد متولى

استأنفت الممثلة مهيدي رمزي حياتها الزوجية ثلاث مرة مع المليونير بورسعيد سيد متولى بعد طلاق أسبقين ..

علاء دواره

الحقة ١٤ من مسلسل «السنين» بطولة تيسير فهمي وحمدى غيث و.. بقية الأطفال .. ومهما كانت الجملات فهي لا تلتصق في هذا الحد إلا إذا كانت النغمة لا تعبر تيسير فهمي من صحن فهمي ..



مهاجدة الخطيب

فيلم أمام الرقابة

ماجدة الخطيب .. تهرب من مستشفى الأمراض العقلية

من الأفلام الجديدة التي ستقدمها رقابة المستشفيات الفنية فيلم عن (الجنون) بطولة (الهروب من الفاتكة) إخراج محمد راضي وبطولة نور الشريف ومهاجدة الخطيب وفريد شوقي وكمال الشاذلي وعزت العناني وسعيد عبد القوي

٣ أفلام جديدة لتحية كاريوكا

تعاقدت تحية كاريوكا على الاشتراك في بطولة ثلاثة أفلام جديدة .. (السجالة) مع شريهان وفاروق الفشوش في إخراج حسين كمال .. وفيلم من إنتاج يوسف فرسيس يشترك في بطولته فؤاد المهندس وأثار الحكيم .. والثالث من إنتاج وإصاف فايز وتتقدم بطولته مع عادل امام وفريد شوقي ..

ليلى علوي .. ترفض الحلل والحرام

رفضت ليلى علوي القيام بدور في فيلم (الحلل والحرام) إذا لم يدفع لها المنتج عشرة آلاف جنيه .. أسند المخرج سمير سيف هذا الدور لفريدة سيف النصر مقابل خمسمائة جنيه .. (الحلل والحرام) بطولة مهيدي رمزي وعادل آدم ..

لماذا فشل مهرجان المسرح العربي

أعنت وزارة الثقافة بفكرة المسرح العربي دون غيرها من الفرق التي لبت دعوة المركز العربي للفنون وللثقافة لمهرجان المسرح العربي للفنون للمسرح وللثقافة .. وكان قد وصل إلى القاهرة ثلاث فرق حسب الجدول الموضوع لعرضها وهي فرقة العراق (٣٣ عضوا) وفرقة السودان والبحرين ..

لماذا فشل مهرجان المسرح العربي

كان في الطريق إلى القاهرة للاشتراك في هذا المهرجان فرق الكويت وتونس والمغرب .. لكنها بعد المطالبات التي حدثت خرجت من القاهرة برغبات طلبت عدم حضورها ..

لماذا فشل مهرجان المسرح العربي

وكان في الطريق إلى القاهرة للاشتراك في هذا المهرجان فرق الكويت وتونس والمغرب .. لكنها بعد المطالبات التي حدثت خرجت من القاهرة برغبات طلبت عدم حضورها ..

لماذا فشل مهرجان المسرح العربي

كان في الطريق إلى القاهرة للاشتراك في هذا المهرجان فرق الكويت وتونس والمغرب .. لكنها بعد المطالبات التي حدثت خرجت من القاهرة برغبات طلبت عدم حضورها ..

حتى لا تنسى رقابة صاحبة الجلالة الحب

الخطيب يستنجد بالوزير

لانتقاد قافلة الزمان

قدم أحمد الخطيب سيناريو مسلسل (قافلة الزمان) شكوى لوزير الثقافة وزير الإعلام وسامية صادق رئيسة التلفزيون يستنجد بهما لانتقاد الجزء الثاني من المسلسل الذي تكرر أحداثه من بداية ١٩٣٠ إلى نشوب الحرب العالمية الثانية ..

يؤكد السيناريست المخرج حسن الإمام بأنه حول الحلقات الثلاث التي يضمها هذا الجزء إلى استعراض رخيص لنمط العوالم والواقعات في روض اللرج والكبت كات بعد أن شرب عرض الحائط بالسيناريو الأصلي وحذف أدوار بنية الممثلين رغم اعتماد البناء الدرامي عليها .. مكثها بإسناد بطولة هذا الجزء إلى ابنه (موني) ..

وقلب أحمد الخطيب في شكواه المسؤولين بالتحفظ على التجهيزات الخاصة بهذا الجزء وحققه قبل أن تنكرر مأساة مسلسل (صاحب الجلالة) في أضخم إنتاج راكمه التلفزيون هذا العام ..

وأكد السيناريست أن المخرج حسن الإمام التزم بالسيناريو الأصلي في الجزء الأول الذي يستعرض تاريخ مصر السياسي والاجتماعي في الفترة من ١٩٠٥ - ١٩٣٠ لاضرار الممثلين وعلى رأسهم حمدى غيث تايب الممثلين وحيدى أحمد على الالتزام بالتمثيل الصحيح به من الرقابة ورؤسهم لصرح به من الرقابة والمخرج ..

وتنفيذية تشاهد شقيقها سعيد عبد القوي وهو يرتكب جريمة قتل نور الشريف فقرر إبلاغ النيابة ضده .. لم يجد الأخ سوى اتهامها بالجنون وإدراجها مستشفى الأمراض العقلية .. وهناك تكتك ماجدة أن في داخل المستشفى ضحايا كثيرين مثلها منهم فريد شوقي الذي قضى وراء أسوار المصحة حوالي عشرين عاما .. وتكتك ماجدة من الهروب وتلجأ للمحامي عزت العناني للدفاع عنها وعن أمثالها داخل المستشفى .. يمثل كمال الشاذلي دور كبير الأطباء في المصحة ..

ما يؤخذ على اسم الفيلم (الهروب من الفاتكة) أن مستشفى الأمراض العقلية بالفاتكة مخصصة للرجال فقط !!!

يونس شلبي .. يكمل رجب

انتهى المخرج أحمد شروت من تصوير الجزء الثاني من فيلم (رجب فوق صفيح ساخن) وهو بطولة (الانتقام لرجب) .. الفيلم الجديد بطولة يونس شلبي وهالة فاخر في أول بطولة سينمائية ومصرية بعد المنع وعلى الشريف وفكتوت الأمير ..

فيلم (رجب فوق صفيح ساخن) كان من أسباب شهرة عادل امام كملك شعبه في السينما ..

نجوم القاهرة في تونس

تلقى التجموع عادل امام وسهير رمزي ومحمود ياسين ومحمود عبد العزيز ومديحة كامل وحبي الفخراني والمخرجون أحمد يحيى ومحمد خان وعلى عبد الحاقى دعوات من مهرجان قرطاج لتصوير عروض الفلم التي تشترك في المهرجان الذي يبدأ العاشر من الشهر القادم ..

المعروف أن نور الشريف سيحضر المهرجان كعضو في لجنة التحكيم .. وقد قرر السينيمايون الجزائريون والمغاربة مقاطعة مهرجان هذا العام بسبب أزمة التمثيل التونسي مع الحكومة واعتقال بعضهم ..

يمثل وزارة الثقافة المصرية في المهرجان .. عباس آدم ووسى من شركة مصر للتوزيع ودور العرض ..

شقيقة ماهر تعود للفناء والتمثيل

بعد اعتزال استمر ست سنوات .. عانت المغنية شقيقة ماهر في الغناء والتمثيل السينمائي .. تشترك بأغنيين من تحين حلمي اسين وتأييف بيدي بيومي وإيلي عبد الهادي في احتفالات أعياد أكتوبر .. وتشترك في بطولة فيلم «حارة العوالم» مع عادل امام ووسى من إخراج وإنتاج إبراهيم غنيلي ..

تحت المظلة في العرش

يقيم نادى المسرح بطريقه الثقافة بشمال سيناء .. لمدة أسبوع .. سهرة مع مسرح نجيب محفوظ .. حيث يعرض مسرحيت (تحت المظلة) من إعداد عبد الوهاب حنفي وإخراج أحمد الخليلي ..

أحمد ماهر

أحمد ماهر

أحمد ماهر

أحمد ماهر

أحمد ماهر

أحمد ماهر

أحمد ماهر

أحمد ماهر

أحمد ماهر

أحمد ماهر

أحمد ماهر

أحمد ماهر

أحمد ماهر

أحمد ماهر

أحمد ماهر

أحمد ماهر

الفن في مصر

الفن في مصر

الفن في مصر

الفن في مصر

الفن في مصر

الفن في مصر

الفن في مصر

الفن في مصر

الفن في مصر

الفن في مصر

الفن في مصر

الفن في مصر

الفن في مصر

الفن في مصر

الفن في مصر

الفن في مصر

الفن في مصر

الفن في مصر

الفن في مصر

الفن في مصر

الفن في مصر

الفن في مصر

الفن في مصر

الفن في مصر

الفن في مصر

الفن في مصر

الفن في مصر

الفن في مصر

الفن في مصر

الفن في مصر

الفن في مصر

الفن في مصر

الفن في مصر

الفن في مصر

الفن في مصر

الفن في مصر

الفن في مصر

الفن في مصر

الفن في مصر

الفن في مصر

الفن في مصر

الفن في مصر

الفن في مصر

الفن في مصر

الفن في مصر



يقدمه: ناصف سليم

٦ مباريات فقط وتصل مصر إلى نهائيات كأس العالم

● طار فريقنا القومي إلى زيمبابوي ولم تشر الصحف إلى موقفه من كأس العالم حتى الآن .. ماذا بقي أمامه ليصل إلى النهائيات !!
الحقيقة ان أمامه ٦ مباريات يلعبها أمام ٣ فرق لم تحدد بعد .. وتحتك ان الدور القادم سيكون مع الفائز من اثيوبيا وكينيا في لمدة من أول يناير إلى ٢١ أبريل ٨٥ ، والدور الذي يليه من أول يونيو إلى ٣١ يوليو ، الدور الحاسم من أول أكتوبر إلى ١٥ نوفمبر ١٩٨٥ ..

الخطيب مصطفى عبد.. لا يجتمعان في فريق!

كانت نتيجة الجمهورية العامة للغطس للرجال والسيدات فوز عمرو مصطفى حسن من السلم الثالث لعمومي الرجال بالمركز الأول .. ثم من السلم المتحرك لمتز ، وجهاه فؤاد سوزان من السلم المتحرك ٣ لمتز .. وفي صوملي الاسات من السلم الثالث جاءت ريمه مصطفى حسن الأولى .. وكان طبيعيا ان يحتل عمر وريمه مصطفى حسن المركز الأول في نتائج بطولة الجمهورية للناشئين .. وعمومي .. لانها كانت معركة تحدي ..

براعم الغطس .. دافعت عن نفسها

وكان الخطأ الذي تناوبته الصحف ، لم يكن قد الصغر بهذا المستوى والمجلس وحده .. ولكن اتهم المدرب مصطفى حسن انه جامل ابنه وابنته وحرص فداء صوملي تعيش في استراليا اسما كريستين ..
ولكن مصطفى حسن يتكلم ان يكون هناك تحيز لسبب بسيط .. كريستين هذه ليست مصرية الا ان لم تشارك كما يقال في لوس انجلوس .. ومستواها لم يكن يسمح لها بالاشتراك لو كانت هنا .. واتحدى من يثبت اشتراكها في لوس انجلوس ..



محمود الخطيب



محمود الخطيب

بعيدا عن ملعب الأهلي .. وفريق الأهلي .. يتعذر ان يجتمع محمود الخطيب ومصطفى عبد في فريق واحد .. والسبب ليس الحسابية من موضوع رئاسة الفريق كما يشاع .. ولكن لأسباب فنية يؤمن بها عيده صالح الوحش .. وسواء تطبقها في منتخب الفريق القومي زيمبابوي يوم الأحد القادم .. وهي المباراة الثانية للفريقين .. وكفى فيها التعادل لتتصد مصر إلى الدور الثاني في تصفيات كأس العالم لكرة القدم ..

تلكسبت إلى:

الزمالة:
○ توليك خبطة .. لم تتأقلا
○ تلتوا بجهة لا ان رد ديفلز يلب
○ بقلقة (حرام) !!
○ شياطين زامبيا
○ كذا لكم قائد ساعدت أطفالنا
○ لا يخافوا والفتوا ان (الشياطين)
○ غير مؤمنة !!
○ الفريق القومي:
○ زامبيا وزيمبابوي في الأصل
○ رومانيا والقسمة إلى شمالية
○ وجنوبية .. هزمتهم للشمالية ..
○ والجووية أمرا سهل !!
○ عبد الحميد حسن:
○ على فكرة تاني الزمالة في
○ محافظة الجيزة وتلغراف التكتة
○ برع جنبه !!
○ الأهلي:
○ لا يرضونكم ان تلعبوا في أي
○ مكان .. كثيرا ما فزتم في مجادل
○ الفريق وخسرتم في التلمرة ..
○ صوما للشمالية (تسب) بجل
○ (ولا مؤلدة !!)
○ كوارثي:
○ أكتبت ان الصواريخ يمكن
○ استخدامها في اغراض أخرى غير
○ الحرب !!
○ نصر إبراهيم:
○ ليس بالتدريب وحده يتأق
○ للاب .. أحيانا بالاستقامة !!
○ الأليمي:
○ ٩ سنوات والتنادي
○ بلا انتفاضة .. لما يقتل العدد غدا
○ وأما مرحبا بالتيين والديمقراطية
○ والضرب على (.....) !!
○ نادي الاتحاد:
○ للنادي الأسبوع للسلام
○ والمشاكل مستمرة .. لبطوا عن حل
○ والآن لكم العلم القادم بغيري للدرجة
○ الثانية !!
○ محافظة الاسكندرية:
○ نادي التكرم بيع لاصيه كما
○ بيع أقاص للعب .. شاركتي على
○ (١١ قلم) وتسل فريق !!
○ محمود معروف:
○ ممارسة الديمقراطية
○ في أندية غدا

الفريق مرتجى .. أخطأ في حق الرياضة المصرية



عبد العزيز

الفريق مرتجى

الصلوات .. وهل توجد دولة إفريقية أفضل من مصر .. لو لعبت معنا في ١٥ لعبة مثلا .. أتحدي !!

عبد الاحد .. وتضجعه برغم نقص الاعاكيت .. وسبق كل الدول العربية لنا في المنشآت .. ولكننا ما زلنا نتمتع بالعصر البشري المصري .. وبالروح القتالية وبكرة على النضال .. وأصبح قادة الرياضة المصرية هم «الشائرة» التي تتقزل .. برجل حمار .. أي حمار !!

أما عن إجابة الفريق مرتجى على سؤال عما يحتاجه الأهلي لرياسته .. وقوله: يحتاج إلى شخصية .. فهذا لا شأن لنا به .. إذ أن كل مرشح لرئاسة هذا النادي الكبير لا بد أنه يتكلم في نفسه .. أنه الشخصية الوحيدة التي تصلح لإدارة ناد كبير .. كالأهلي .. وفي موضوع

الانتخابات نكف دقما على الحياء !! وثق وبسادة الفريق أنه لولا فكره الكبير عندنا وإسهامه عند الجميع .. كبير ما علقا على مالكه بكتلة واحدة .. !!

ن . س

عندما كان الفريق عبد المحسن كامل مرتجى رئيسا للأهلي .. كان ملا في تصريحاته .. كانت إجاباته تثير عن مقالاته .. ولكنه اليوم وهو بعيد عن عرش الأهلي .. ينتهج «أبها» فرصة .. ويولي بالحديث .. تلو الحديث .. وهذا حقه طالما أنه قرر العودة إلى السلطة .. في الأهلي !!

ولكن ليس من حقه .. وهو الرجل الخبير في شئون كثيرة عدا الرياضة .. أن يقول لجمعية رياضية عربية في إجابة على سؤال عن الرياضة المصرية ..

«ليس عندنا رياضة .. في مصر .. فهي تنزل إلى الهواية» !!

من أين جاء الفريق مرتجى بهذا الحكم على رياضة مصر .. وكيف رضى لنفسه أن تجوب الجريدة ، كل أقطار الوطن العربي لتتبع على الجماهير العربية هذا الحكم بهتار الرياضة المصرية !!

● كنت أتوقع أن يقول الحقيقة .. التي يعرفها رجل الشارع وهي أن الرياضة المصرية خطت خطوات كبيرة إلى الأمام في السنوات الأخيرة .. ولكن خطوات الدول الكبرى أوسع من خطواتنا نظرا لتقدم العلم الذي لم تصل إليه .. !!

وماذا يقول الفريق مرتجى لو سأله المحرر وقال: كيف تقول ذلك .. والأهلي - مثلا - وبدون تجهيزه هز كل الفرق الكبيرة في الخليج .. ولم يسبق له ذلك .. وما رأيك في إكتساح الفرق المصرية للقرارة الأفريقية .. في تصفيات الألعاب الأولمبية .. ولم يتحقق لنا ذلك .. من قبل !!

ثم ما هو الرأي بإسادة الفريق .. وقد وصلت ثلاث فرق مصرية لكرة القدم إلى الدور قبل النهائي في بطولتي أفريقيا .. وما هو الرأي في أن مصر تسبق ٩٢ دولة في لوس انجلوس .. وما الرأي فيما لو علنت مصر للدورات العربية .. فإحتلت الصدارة في كل

اتحاد الكرة يبحث منع دخول رئيس النادي المصري.. للملاعب!



محمد السيد

اتحاد كرة القدم .. بشأن تشكيل قانوني .. بشأن تصريحات سيد متولي رئيس النادي المصري في آخر مباراة رسمية من الموسم الماضي !!

لم يحتفل سيد متولي بصدمة خلفه الأهلي تكأس مصر في آخر دقائق المباراة .. فقهال على الاتحاد سباً وشتماً .. وأعلن في الصحف سحب الثقة من الاتحاد !!

شكا اتحاد الكرة إلى الدكتور عبد الاحد .. فقال:

هذا من اختصاص اتحاد الكرة .. واتحاد الكرة يريد أن يتخذ قرارا لاضرر للنادي المصري ولايسر إلى جمهوره .. فلأنه لم يهاجم .. ولاشكته .. أنه لا يستطيع .. أي الاتحاد .. أن يمنعه من دخول الملاعب .. ومن هنا .. أقضى القاتلون بمرض هذه المشكلة .. على أقرب جمعية صوملية لاتحاد كرة القدم .. أما العقوبة إذا وأقلت الجمعية صوملية .. فلا يستطيع أن يتسبب بها أصحاب الحق ..

● واحد في مصر .. إذا قبض بدل سفر .. قبل السفر .. ثم سرك له بجهة الدعاية في الخارج .. مبالغ أخرى .. بعد أي المبالغ أكثر إلى اللجنة الأولمبية المصرية .. وكثيرا ماكتسب .. أنه أمدع للمعاش توني ..

● السيد الفلاح مدرب الأولمبي .. وألق أفعار على التدريب مقابل ألف جنيه شهريا .. كان الفلاح قد طلب ١٥٠٠ جنيه ولكن الجوهري استطاع اقناعه بالآلاف جنيه ..

● مجلة رياضية توقفت .. !!

● مجلة الاتحاد توقفت عن الاصدار بسبب الأزمة المالية التي يمر بها النادي .. لم تصدر المجلة منذ ثلاثة شهور لأن رصيدها من الاعلانات قليل .. سيكد علام رقت رئيس التحرير أنه بدون الاعلان فإن المجلة تكسر مهما كان عدد الترخ للمباعة ..

الاتحاد الاسكندري.. فوق بركان!

الكاتب كاتو أنهى عهده مع نادي الاتحاد من جانيه بعد ان وصلت الحالة بينه وبين مجلس الادارة إلى طريق مسدود .. ورغم ان الكلام عن نادي الاتحاد بشكل حساسية لدينا الا ان متابعي لكل خطوه في المشكلة تجتهد اعتبار كل أظرفها مخططين لترك المشاكل تتفاقم دون علاج سريع رعاية لمصلحة النادي .. وأطراف المشكلة هم على الترتيب مجلس الادارة ، رئيس المجلس ، كاتو ، بويو ..



كاتو



كاتو

في اليونان بعد لوس انجلوس: الوزير يراة.. والاتحادات مسئولة

كتب: اسطاموليس
شن النقد الرياضي اليوناني حملة على وزير الرياضة لأن بعة اليونان (أصل الألعاب الأولمبية) عانت حاملة ميداليته فضية واحدة وأخرى برونزية .. وكانت نتائجها في موسكو واحدة ذهبية و ٢ فضية وواحدة برونزية .. والرياضة هناك منتشرة في المدارس .. وكل الملاعب دولية ومتوفرة !!

قال الوزير في دفاعه:
أنا مالي .. مسؤوليتي ادارية وليست فنية .. لا تتدخل .. لأننا ولاجهزتي .. والاتحادات الرياضية هي المسئولة .. لأنها تقدم للجنة الأولمبية الفرق جاهزة .. نتقدمها في المعرض العالمي الذي هو الألعاب الأولمبية ..

رجمع الوزير الاتحادات .. ولجس امامهم النقد .. وفتح الحوار .. يعرف الرأي العام من قصر .. ومن أجده .. بصرف النظر عن المياليات ..

وأثبت اتحاد ألعاب القوى ان ساكديفا المرشحة الذهبية في الرمح وصاحبة رقم العالم أجريت لها عملية جراحية .. ولم تسافر .. وإن البت فيروعي .. زميلتها الفائزة ببطولة أوروبا لم تسجل رقما .. واتهمت المشكلة .. وبدا الاستعداد للألعاب الأولمبية القادمة !!

خواطر رياضية

لو .. رأى الوزير صلوات الشرف دنيا عبد الفتاح (١ سنوات) إبنه إسما على عبد الفتاح وهي تسأل عن أبيها في نهر لوي .. لا تسأله عنها في ..

● لو .. سمع الدكتور عبد الاحد جمال الدين رأي رجل الشارع .. لتحرك بسرعة وعمل حيل !!

● لو .. كان في حق حضور الجمعية للصوملية للنادي الأهلي غدا (الجمعة) تساءلت أعضاء مجلس الادارة: «إلى متى سيظل النادي يفلر بالثلاثين من لندن ٢٢٢٢ ..

● لو .. كنت مكان حسن عامر لقلت بترحم محمد حسن حلي .. بعد خمسين سنة خدمة .. لو عملها في طابوقة حمزة مثل بولس شابي لا قلنا له تملأ !!

● لو .. كنت مستولا في المجلس الأعلى للمنافسة لوضعت محلات الادارة تحت المظلة .. فهي أهد أسباب لتقصص المحلل الذي أودى بالمستوى الدولي ..

● لو .. لم يكن العمل مع ناصف سليم بعد تركات ثلاث قرن من الزمان .. ما كتبت اليوم ..

عبد الرحمن فهمي

الخبر الرياضي

● عاد عزت الهواري للجنة العليا للحكم .. فخرج الجوهري من اللجنة .. ليه الحكاية .. وهل إذا خرج الجوهري من حقه أن يرشح البديل .. الذي هو رزق شحاته !!

● حدى عثمان يحتفل باحتلاله غدا الجمعة بالزمالك .. تاركا كرة الملة إلى الأبد .. توجه إلى محمد حسن حلي رئيس النادي السابق .. وقال:

● لاصدي بابا .. ماكتوبه على تجاهه .. أنت الخبر والبركة !

● حدى عثمان

● حدى عثمان

● حدى عثمان

● حدى عثمان

● حدى عثمان

● حدى عثمان

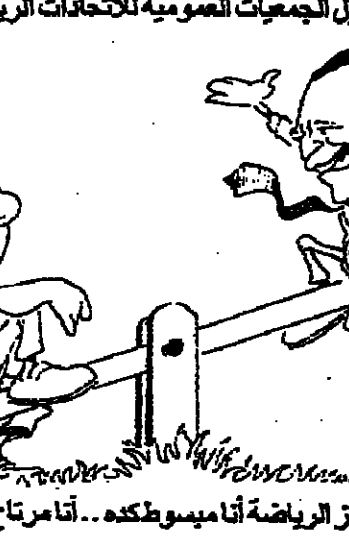
● حدى عثمان

● حدى عثمان

● حدى عثمان

صحافة رياضية شابة شاملة رياضة كل انما للرياضة كل ما يلزم ..

الجواهير يوميا مع الباعة مدير التحرير سعيد وصفي



جهاز الرياضة أنا ميسوطكده .. أنا متراح كده !!

